

Publicaciones Arbitradas DLH 2018

Investigador	Tipo de publicación	Tipo de participación	Título	Editorial
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Capítulo de Libro	Autor	El arte, el artista y el intelectual: Jesús Urueta en la primera etapa de la Revista Moderna (1898-1903)	El Colegio de San Luis-UNAM
YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	Capítulo de Libro	Autor	"Textos para ver, o de los lectores de a centavo. El caso de Posada y Vanegas Arroyo"	Cuarto Propio
MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Artículo	Autor	"La lírica infantil mexicana actual: una reelaboración lejos del papel o vino nuevo en odres viejos"	Universidad Nacional de La Plata
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Libro	Editor	De El Año Nuevo a Ulises: la literatura mexicana en la prensa del siglo XIX y principios del XX	El Colegio de San Luis
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Capítulo de Libro	Autor	La novela histórica en El Año Nuevo y El Renacimiento	El Colegio de San Luis
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Libro	Editor	Literatura y prensa periódica mexicana. Siglos xix y xx. Afinidades, simpatías, complicidades.	El Colegio de San Luis-UNAM
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Libro	Editor	Nuevos asedios a Octavio Paz; Efraín Huerta y José Revueltas, a cien años de su nacimiento	El Colegio de San Luis
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Capítulo de Libro	Autor	Paz y la Revolución Mexicana	El Colegio de San Luis
MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Libro	Compilador	Iras y no volverás: el viaje en la literatura tradicional	el colegio de san Luis
MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Capítulo de Libro	Autor	Del fatídico viaje del corrido al viaje triunfal del cuento maravilloso	El colegio de san Luis
YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	Artículo	Autor	"El archivo como doctrina, propaganda y descrédito: una lectura de la obra historiográfico-literaria de Ignacio Manuel Altamirano y de Francisco Pimentel"	University of Pennsylvania Press
YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	Libro	Editor	La Rumba, de Ángel de Campo	Penguin Random House-UNAM
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Libro	Autor	El texto y sus contextos: Borges recicla a Borges	El Colegio de San Luis
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Edición Crítica	Autor	Estudio y edición crítica de Gilberto Owen, Desvelo/Línea	El Colegio de San Luis
YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	Capitulo de Libro	Autor	"Entre revista e Historia: del archivo vacío al exceso de archivo"	IPGH-CIALC UNAM

MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Libro	Editor	De creencias, supersticiones y maravillas: literatura de tradición oral del Viejo y del Nuevo Mundo	Colsan-Mitáforas
MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Capítulo de Libro	Autor	‘Aquí no hay fantasmas, solo ánimas’: un personaje etéreo y cotidiano de las leyendas mexicanas	Colsan-Mitáforas
MERCEDES ZAVALA GOMEZ DEL CAMPO	Libro	Coautor	MANUAL PARA LA RECOLECCIÓN DE LITERATURA DE TRADICIÓN ORAL	COLSAN
CLAUDIA ROCHA VALVERDE	Reseña	Autor	Territorios, seguridad y soberanía alimentaria. Retos para el futuro	El Colegio de San Luis, AC.
MARÍA CARRILLO ESPINOSA	Artículo	Autor	María Zambrano lectora de Paradiso	Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO)
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Libro	Editor	Literatura de la Revolución mexicana: otras lecturas a 101 años de Los de abajo	El Colegio de San Luis
MARCO ANTONIO CHAVARIN GONZALEZ	Artículo	Autor	El Artista (1874-1875): una revista de transición	Universidad de Sonora
CLAUDIA VERONICA CARRANZA VERA	Capítulo de Libro	Autor	“Brujas, nahuales, fantasmas y otros seres sobrenaturales del Cancionero Folklórico de México”	El Colegio de San Luis
CLAUDIA VERONICA CARRANZA VERA	Capítulo de Libro	Autor	“Elementos de la literatura popular y tradicional en algunos poemas de Efraín Huerta”	El Colegio de San Luis
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Libro	Editor	José Revueltas, La marea de los días	UNAM
YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	Capítulo de Libro	Autor	"Entre revista e historia: del archivo vacío al exceso de archivo"	CIALC-Instituto Panamericano de Geografía e Historia-UNAM
ISRAEL RAMÍREZ CRUZ	Artículo	Autor	Reconfiguración del campo poético en México. 2001 y 2016: un mínimo acercamiento a partir de dos revistas	Universidad de Alicante
CLAUDIA ROCHA VALVERDE	Libro	Autor	Una historia de sol y viento. La danza del volador teenek de la Huasteca potosina: entre lo sagrado, lo prohibido y las declaratorias de patrimonio.	Colsan - INAH - CONSEJO EDITORIAL H. CÁMARA DE DIPUTADOS -
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Artículo	Autor	Luna silvestre: entre la luz y la sombra en la obra de Octavio Paz	UNAM
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Reseña	Autor	Sobre Jorge Luis Borges, Borges esencial	El Colegio de México
CLAUDIA VERONICA CARRANZA VERA	Capítulo de Libro	Autor	"Una escalera grande/ y otra chiquita". La vida después de la muerte en el Cancionero Folklórico de México	UNAM-ENES Morelia

Publicaciones no Arbitradas DLH 2018

Investigador	Tipo de publicación	Tipo de participación	Título	Editorial
ISRAEL RAMÍREZ CRUZ	Capítulo de Libro	Autor	Aurora Reyes: hoy como nunca	Malpaís Ediciones
CLAUDIA VERONICA CARRANZA VERA	Libro	Compilador	Del inframundo al ámbito celestial. Entidades sobrenaturales de la literatura tradicional hispanoamericana	El Colegio de San Luis
ANTONIO CAJERO VAZQUEZ	Artículo	Autor	Un nacionalista en El Nacional: Rubén M. Campos y los Cuentos mexicanos [1897]	Universidad Veracruzana