

Agosto 2019

## **DATOS PERSONALES**

Domicilio institucional: Parque de Macul No. 155, Fracc. Colinas del Parque CP 78294,  
San Luis Potosí, SLP  
Teléfono institucional: +52 (444) 811 01 01, Ext. 6237  
Correo electrónico: neyra.alvarado@colsan.edu.mx

### **Idiomas:**

Español: lectura, escritura, comprensión y expresión oral

Francés: lectura, escritura, comprensión y expresión oral

Náhuatl: lectura, escritura, comprensión y expresión oral

Inglés: lectura y comprensión oral

### **Miembro del S.N.I. Nivel I**

## ÍNDICE

<b>Cargos Académicos Desempeñados.....</b>	<b>3</b>
<b>Grupos de Investigación .....</b>	<b>3</b>
<b>Estancias de Investigación.....</b>	<b>5</b>
<b>Formación Académica .....</b>	<b>6</b>
<b>Proyectos de Investigación .....</b>	<b>7</b>
<b>Documentales .....</b>	<b>8</b>
<b>Evaluación de Proyectos .....</b>	<b>8</b>
<b>Estancias de Movilidad Estudiantil .....</b>	<b>11</b>
<b>Vinculación de Estudiantes a Proyectos de Investigación.....</b>	<b>11</b>
<b>Docencia .....</b>	<b>12</b>
<b>Dirección de Tesis .....</b>	<b>21</b>
<b>Formación de Recursos Humanos.....</b>	<b>24</b>
<b>Miembro de Comité Tutorial .....</b>	<b>25</b>
<b>Producción Científica (Publicaciones) .....</b>	<b>26</b>
<b>Memorias .....</b>	<b>35</b>
<b>Eventos, Congresos y Seminarios.....</b>	<b>35</b>
<b>Organización de Seminarios, Coloquios, Mesas en Congreso .....</b>	<b>55</b>
<b>Premios.....</b>	<b>60</b>
<b>Distinciones .....</b>	<b>61</b>
<b>Dictaminación de Textos para Publicación .....</b>	<b>65</b>
<b>Conferencias .....</b>	<b>68</b>
<b>Exposiciones Fotográficas .....</b>	<b>69</b>
<b>Multimedia .....</b>	<b>69</b>
<b>Traducciones.....</b>	<b>70</b>
<b>Trípticos y Mapas .....</b>	<b>71</b>
<b>Entrevistas.....</b>	<b>71</b>

### **CARGOS ACADÉMICOS DESEMPEÑADOS**

1. Nombre del cargo: Investigador Nacional Nivel I.
  2. Institución: Sistema Nacional de Investigadores (SNI).
  3. Período: desde enero de 2012.
- 
1. Nombre del cargo: Coordinación del Programa de Estudios Antropológicos en Investigación y Docencia de la Maestría en Antropología Social.
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: marzo 2015-marzo 2017.
- 
1. Nombre del cargo: Profesora-Investigadora titular C.
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: desde 31 de marzo de 2017.
- 
1. Nombre del cargo: Profesora-Investigadora titular B.
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: desde 2010 hasta el 30 de marzo de 2017.
- 
1. Nombre del cargo: Profesora-Investigadora titular A.
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: febrero 2006-2009.
- 
1. Nombre del cargo: Profesora-Investigadora.
  2. Institución: CIESAS, Programa Noreste.
  3. Período: abril 2003-enero 2006.
- 
1. Nombre del cargo: Profesora-Investigadora.
  2. Institución: CIESAS, Programa Noreste a través del Programa de Repatriación de CONACYT.
  3. Período: mayo 2002-marzo 2003.
- 
1. Nombre del cargo: Investigador de documentales etnográficos.
  2. Institución: Archivo Etnográfico Audiovisual, Instituto Nacional Indigenista.
  3. Período: 1989-1994.
- 
1. Nombre del cargo: Profesor de Antropología en el Bachillerato Pedagógico Bilingüe de Guachochi, Chihuahua.
  2. Institución: Educación Rural en el Estado de Chihuahua, S.E.P.
  3. Período: septiembre-diciembre 1989.

### **GRUPOS DE INVESTIGACIÓN**

1. Investigadora asociada de la Unité Mixte de Recherche Patrimoines Locaux et gouvernance (UMR 208 IRD/MNHN).
  2. Instituciones participantes: UMR 208-PaLoc, IRD.
  3. Desde diciembre de 2018.
- 
1. Grupo de investigación internacional "ChildHerit" financiado por tres años (2017-2019) como responsable del proyecto "*Enfance et enfants dans la patrimonialisation*."

*Transmission, participation, développement” dentro del Programme Jeunes équipes Associées, IRD.*

1. Miembro del equipo de Investigación dirigido por María Sierra de la Universidad de Sevilla, del proyecto “*Historia de los gitanos, exclusión estereotipos y ciudadanía (siglos VII-XX)*”.
2. Instituciones participantes: Universidad de Sevilla; Universidad de Verona; Universidad de Texas; El Colegio de San Luis, A.C.
3. Creación: 2015.

1. Nombre del cargo: Investigadora Externa y Miembro del Grupo de Investigación Equipo Regional Centro Norte de México, del Programa Nacional Etnografía de las Regiones Indígenas de México.
2. Institución: Instituto Nacional de Antropología e Historia.
3. Creación: 2015.

1. Nombre del cargo: Miembro del Grupo de Análisis sobre Educación Intercultural.
2. Institución: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, a través de la oficina de la UNESCO en México.
3. Creación: 06 de mayo de 2015.

1. Nombre del cargo: Miembro del grupo de investigación *CRORODAR: Comparative Research on Representation of Death Among Roma*.
2. Institución: Universidad de Sevilla, España; Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París; El Colegio de San Luis, A.C.
3. Creación: noviembre 2013 / reunión de trabajo: 13 diciembre de 2014.

1. Nombre del cargo: Fundadora y miembro del Grupo de Investigación sobre Peregrinaciones, Imágenes Milagrosas y Santuarios del Norte de México.
2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.; Universidad Juárez de Chihuahua; Universidad de Aguascalientes; CIESAS-Occidente; Universidad Autónoma de Veracruz; Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
3. Creación: noviembre 2013

1. Nombre del cargo: Miembro del grupo de Investigación Antropología de la Infancia.
2. Institución: Laboratorio de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Lieja, Bélgica; Instituto para la Investigación del Desarrollo (IRD), Francia; El Colegio de San Luis A.C.
3. Creación: abril 2013.

1. Nombre del cargo: Fundadora y miembro del *Seminario Permanente Sistemas Rituales Míticos y Estéticos*.
2. Institución: Programa de Estudios Antropológicos, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Creación: desde agosto de 2010.

1. Nombre del cargo: Corresponsable del *Seminario Culturas del Desierto*.
2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
3. Período: 2004-2009.

1. Miembro del *Seminario Permanente La Gran Chichimeca*.
2. Interinstitucional: El Colegio de San Luis, A.C.; Universidad de Guadalajara; Universidad Autónoma de Zacatecas; Universidad Autónoma de Aguascalientes; Universidad Autónoma de Coahuila; El Colegio de Michoacán, A.C.; El Colegio de Jalisco, A.C.
3. Creación: desde octubre de 2004.

#### **ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN**

1. Profesora-investigadora invitada en la ChAL.
  2. Universidad de Toulouse II – Jean Jaurès (UT2J).
  3. Del 19 de octubre al 23 de noviembre de 2018.
- 
1. Profesora-investigadora beneficiada por CONACYT en la modalidad Estancia Sabática en México para extranjeros y Mexicanos Residentes en el Exterior, en la cual se recibió a la Dra. Élodie Razy, proveniente de la Universidad de Lieja, Bélgica.
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: del 01 de septiembre de 2015 al 31 de agosto de 2016.
- 
1. Profesora-investigadora invitada.
  2. Institución: Centro Estudios de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán, A.C.
  3. Período: del 15 de septiembre al 15 de diciembre de 2013.
- 
1. Profesora-investigadora invitada.
  2. Institución: Laboratorio de Antropología Urbana (LAU) del Instituto de Investigaciones Antropológicas de lo Contemporáneo (IIAC) del CNRS.
  3. Período: del 15 de abril al 15 julio de 2013, Paris, Francia.
- 
1. Profesora-investigadora invitada.
  2. Institución: Instituto Pluridisciplinario de Estudios de las Américas de Toulouse, Universidad de Toulouse le Mirail, II.
  3. Período: del 15 de enero al 15 marzo del 2013, Toulouse, Francia
  4. Catedrática de la cátedra Estudios Mexicanos
- 
1. Profesora-investigadora invitada.
  2. Institución: El Centro de Estudios de las Tradiciones, El Colegio de Michoacán, A.C.
  3. Período: del 16 de agosto al 31 de octubre de 2012
- 
1. Estancia de Investigación.
  2. Institución: Centro de Estudios de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán, A.C.
  3. Período: del 01 de abril al 30 de junio de 2012.
- 
1. Trabajo de campo en comunidades *Rom* de Toronto y Quebec.
  2. Institución: Ministerio de la Educación Canadiense.
  3. Período: del 19 de Julio a agosto de 2009.
- 
1. Investigadora Invitada y comisionada por el CIESAS
  2. Institución: El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Período: mayo 2004-enero 2006.

1. Estancia de Investigación como estudiante visitante.
2. Institución: Universidad de Arizona, Tucson, Arizona.
3. Nombre del programa: Departamento de Antropología.
4. Período: del 03 de junio al 02 de agosto de 2002.

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

### 1. Doctorado 1996-2001:

- Institución: Universidad de París X, Nanterre.
- Nombre del programa: Doctorado en Etnología y Sociología Comparativa.
- Fecha de obtención del grado: diciembre del 2001.

### 2. Diploma de Estudios Profundos 1995-1996:

- Institución: Universidad de París X, Nanterre.
- Nombre del programa: Doctorado en Etnología y Sociología Comparativa.
- Fecha de obtención del diploma: sesión octubre 1996.

### 3. Maestría:

- Institución: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Nombre del programa: Maestría en Estudios Mesoamericanos.
- Fecha de obtención del grado: 1998.

### 4. Licenciatura:

- Institución: Escuela Nacional de Antropología e Historia. México, D.F.
- Nombre del programa: Licenciatura en Etnología.
- Fecha de obtención del grado: enero 1994.

### 5. Seminario Movilidad Espacial y Territorio: contribución de la Geografía:

- Institución: CIESAS.
- Fecha: octubre 2003.

### 6. Taller de Historia Oral:

- Institución: Universidad de Columbia en la ciudad de Nueva York.
- Nombre del programa: Historia Oral.
- Fecha del taller: octubre 1994.

### 7. Taller de Historia Oral:

- Institución: Instituto de Investigaciones J. Ma. Luis Mora, México, D.F.
- Nombre del programa: Taller de Historia Oral.
- Fecha del taller: 1994.

### 8. Taller de Fotografía:

- Institución: Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- Nombre del programa: La fotografía.
- Fecha del taller: enero-mayo 1984.

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **2018-2021**

*Infancia y discapacidad: niños, familias e instituciones. Una aproximación antropológica e histórica*, financiado por el Fondo Fideicomiso de Investigación y Desarrollo Tecnológico de El Colegio de San Luis, A.C.

### **2017-2019**

*Infancia y niños en la patrimonialización. Transmisión, patrimonio y desarrollo*, JEAI-IRD.

### **2015-2018**

*Gitanos de México. Configuraciones sociales, proceso de inmersión, transformación y dispersión*, financiado por CONACYT-Ciencia Básica, convocatoria 2014-I.

### **2015-2018**

*Infancia y religión. Gitanos (ludar) que circulan en el Norte de México*, sometido a proyecto de Cooperación bilateral, El Colegio de San Luis, A.C.-México-Bélgica-Universidad de Lieja, octubre 2014.

### **2015**

Diagnostico Unesco-México, sobre la educación primaria indígena y la interculturalidad en seis escuelas del estado de San Luis Potosí. Concluido.

### **2013-2014**

*Rituales del espectáculo, intercambios gitanos (ludar) del Norte de México, en una vida que circula*. Proyecto sabático, 2013. Concluido.

### **2007-2014**

*Exmineros, peregrinos, new agers y turismo: la construcción de lo catorceño en un contexto de diversidad*, San Luis Potosí. Concluido.

### **2009-2010**

*El culto de los gitanos (rom, ludar) a la virgen de Santa Ana en Santa Ana de Beauprès, Québec y a la virgen de Guadalupe en México, un estudio comparativo*, Bourse de recherche en études canadiennes, Ambassade de Canada au Mexique. Concluido.

### **2008-2009**

*El Desierto y sus reales de Minas, Imaginarios y Representaciones. Los pobladores de Catorce y Guadalcázar, de cara al turismo*. Con apoyo por un año de Ciencia Básica de CONACYT. Concluido.

### **2007-2008**

*Los minerales del Real y su desierto mágico, un proyecto turístico autogestivo*. Proyecto Estratégico CONACYT 2007, en el marco de la línea de investigación Culturas del desierto. Concluido.

### **2006**

*Sistemas normativos indígenas huichol, cora, tepehuano y mexicano*, estudio para la CDI. Concluido.

## **2004**

Investigación sobre Organización Social de cinco municipios pame: Alaquines, Ciudad del Maíz, Santa Catarina, Tamasopo y Rayón, para El Padrón de Comunidades Indígenas de San Luis Potosí, enero-julio. Concluido.

## **2002-2007**

*Peregrinaciones del desierto, un estudio comparativo*, en el marco del Proyecto Indígenas de la Sierra Madre Occidental y el Norte de México. Concluido.

## **1994-2001**

*El sistema ritual mexicano de San Pedro Jícoras, Durango*, para tesis de Doctorado. Concluido.

## **1990-1994**

*Oralidad y ritual entre los Mexicaneros de San Pedro Jícoras, Durango*, para tesis de licenciatura. Concluido.

## **DOCUMENTALES**

(Ver constancia: *Cargos Académicos Desempeñados*)

## **1993**

Oralidad con 8 ancianos de diferentes comunidades indígenas del país para el libro "*Gente Antigua*", Instituto Nacional Indigenista.

## **1990-92**

Etnografía sobre los Mexicaneros de San Pedro Jícoras, Durango, para el documental "*Pidiendo vida*", Instituto Nacional Indigenista.

## **1990-91**

Medicina Tradicional Mixe en San Cristóbal Chichicastepec, Oaxaca, para el documental "*Sáname con tu poder*", Instituto Nacional Indigenista

## **EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

### **2019**

- Evaluadora en el proceso de selección de las solicitudes presentadas en el marco de la Convocatoria Estancias Posdoctorales 1er Año 2019-1, CONACYT, 09 de julio de 2019.
- Evaluadora externa de un Informe sustantivo Anual del Proyecto de Investigación "*Movimiento social en Aguascalientes, 1948. Movilización ciudadana o resistencia de la tradición*", Dirección General de Investigación y Posgrado, Universidad Autónoma de Aguascalientes, junio de 2019.

### **2018**

- Miembro del comité de evaluación de la 9ª promoción de la Maestría en Antropología Social, promoción 2018-2020, El Colegio de San Luis, A.C., 31 de mayo de 2018.



- Miembro del comité de evaluación de la 1ª promoción del Doctorado en Estudios Antropológicos, promoción 2018-2022, El Colegio de San Luis, A.C., 11 de mayo de 2018.

## 2017

- Evaluación de la convocatoria 2017 del Premio Eustaquio Buelna a la Mejor Tesis de Posgrado 2017. Otorga el Gobierno del Estado de Sinaloa por medio del Instituto de Apoyo a la Investigación e Innovación. Culiacán Rosales, Sinaloa, 27 de octubre 2017.
- Dictamen del anteproyecto de investigación "*Pole Dance. Del consumo del cuerpo femenino, al empoderamiento en Latinoamérica*" de aspirantes al Posgrado en Estudios Latinoamericanos y Cultura (PELTSC) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, UASLP, 10 de octubre de 2017.
- Evaluadora externa del proyecto nuevo de investigación: "*Cultura y sociedad en Aguascalientes y la religión, siglos XVII-XX*", Julio 2017.
- Evaluadora externa del proyecto nuevo de investigación: "*Movimiento social en Aguascalientes, 1948. Movilización ciudadana o resistencia de la tradición*", Julio 2007.
- Dictaminación del proyecto "*Reconstruir la acción pública para la atención y el bienestar de las niñas y niños de familias jornaleras*" presentado en la convocatoria de investigación de la UIA León 2017. 2 de febrero de 2017.

## 2016

- Evaluación de los expedientes de aspirantes de la 8ª promoción de la Maestría en Antropología Social, 2016-2018, El Colegio de San Luis, A.C., 14 de julio de 2016.
- Dictaminación de la tesis de doctorado "Las relaciones de intercambio y reciprocidad en el culto a Cristo Aparecido en Totolapan, Morelos", presentada para el Premio Anual de la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán CIESAS-UV para la Tesis Doctoral en Antropología Social y Disciplinas Afines, 2015. Xalapa, Veracruz, 29 de abril de 2016.
- Dictaminación del proyecto académico de aspirante de posgrado "*El agua y los xi'ui*", para el Programa de Posgrado de Estudios Mesoamericanos, UNAM, 11 de abril de 2016.

## 2015

- Miembro de la Comisión del Programa de Estímulos para la elaboración de los Lineamientos del Programa de Estímulos y el Sistema de Evaluación de los Profesores-Investigadores, 17 de septiembre de 2015.

## 2014

- Miembro del comité evaluador de CONACYT del proyecto: Las instituciones de la comunidad campesina e indígena en tres regiones. En respuesta a la convocatoria "Investigación Científica Básica 2014", 15 octubre 2014.
- Evaluador externo a proyecto: El papel de las creencias y prácticas religiosas en las transiciones a la vida adulta, Universidad Autónoma de Aguascalientes, agosto 2014.

- Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación 2015 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, septiembre del 2014.
- Miembro del comité de evaluación de la 7ª promoción de la Maestría en Antropología Social, 2014-2016, El Colegio de San Luis, A.C.
- Miembro del comité de evaluación de la 3ª promoción del doctorado en Ciencias Sociales, 2014-2017, El Colegio de San Luis, A.C.
- Dictaminación de la tesis "El camino del tiempo. Una cosmología ranchera del norte central de México", realizada en la Universidad Autónoma Metropolitana y presentada en la Quinta Edición del premio Arturo Warman, para contender en la categoría de doctorado, Ciudad Universitaria, D.F., 30 de octubre de 2014.

### **2013**

- *Autoatención y Biomedicina. La enfermedad en Atecucario*, Evaluadora Externa del proyecto de investigación del Centro de Estudios de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán, A.C., noviembre 2013.
- Evaluadora Externa de Informes de Investigación en la UAG, 27 de febrero del 2013.
- *Diversidad religiosa. Espiritualismo trinitario mariano. Generando un sentido y estilo de vida en Aguascalientes*, Evaluadora externa del informe final del proyecto, Universidad Autónoma de Aguascalientes, marzo 2013.

### **2012**

- Diversidad Religiosa. Espiritualismo Trinitario Mariano. Generalizando un sentido y estilo de vida en Aguascalientes. Evaluadora Externa del Informe Substantivo Anual del Proyecto de Investigación. Aguascalientes, Ags., abril de 2012.
- Catalogación analítico-descriptiva de las religiones en México. Evaluadora Externa del informe final del proyecto de investigación. Aguascalientes, Ags., abril 2012.

### **2011**

- Miembro del comité evaluador de becas CONACYT-Gobierno Francés, CONACYT, México, 20 de mayo del 2011.
- Miembro del comité evaluador para la acreditación de la licenciatura en Antropología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 21 febrero del 2011.

### **2009**

- Miembro de la Comisión de Evaluación Externa del Personal Académico (CEPA) de El Colegio de San Luis, A.C., 2009-2010, como representante del Consejo Académico, 1 y 2 de marzo del 2010.
- Miembro del Comité Evaluador de Admisión a la Maestría en Antropología.

- Social de El Colegio de San Luis, A.C. (revisión de expedientes, entrevistas, impartición de curso propedéutico), del 8 de septiembre al 7 de noviembre del 2009.
- Miembro de la Comisión de Evaluación Externa del Personal Académico (CEPA) de El Colegio de San Luis, A.C., 2009-2010, como representante del Consejo Académico, enero 2009.

## **2008**

- Miembro de comisión de evaluación externa de la Licenciatura en Antropología de la UASLP a cargo del CIEES, 2008.

## **2007**

- Comité de selección de participantes en el Curso-taller "Conoce y reflexiona sobre el Altiplano potosino", 2007, El Colegio de San Luis, A.C., Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de San Luis Potosí.

## **2005**

- Dictaminador del trabajo "Formas de racismo hacia los xi'oi en la Sierra Gorda Queretana" En el área de Ciencias Sociales y Humanidades del Premio Alejandrina a la investigación y a la creación artística 2005, de la Universidad Autónoma de Querétaro, en curso.

## **2004**

- Miembro del comité de selección de aspirantes a la Maestría de Antropología Social 2ª generación, de El Colegio de San Luis, A.C., octubre del 2004.
- Dictaminador de proyecto en convocatoria de Investigación científica Básica 2003, CONACYT en 2004.

## **1989**

- Jurado del Premio Celebración del día de muertos, octubre 1989, Colegio de Bachilleres.

## **ESTANCIAS DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL**

### **2016**

- Investigadora responsable de estancia de investigación realizada por Laura Imelda Charles Lara estudiante de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Nuevo León través de Beca mixta CONACYT de febrero a abril del 2016.

### **2015**

- Investigadora responsable de estancia de investigación realizada por Irene María Álvarez Rodríguez estudiante de Doctorado de la Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa, través de Beca mixta CONACYT del 01 de enero al 31 de marzo del 2015.

## **VINCULACIÓN DE ESTUDIANTES A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **2018-2021**

1. Proyecto: Infancia y discapacidad: niños, familias e instituciones. Una aproximación antropológica e histórica

2. Investigador: Dr. León García Lam (egresado del COLSAN), Minerva Arellano Guel, Danya Tinoco.

### **2017-2019**

1. Proyecto: Infancia y niños en la patrimonialización. Transmisión, participación y desarrollo (ChildHerit)
2. Estudiantes: León García Lam (egresado del COLSAN), Rodolfo Antonio San Juan San Juan, Mayra Margarita Muñoz López, Antonio A. González Martínez y Minerva Arellano Guel.

### **2015-2018**

1. Proyecto: Configuraciones sociales de los gitanos (ludar) de México. Procesos de inmersión, transformación y dispersión, financiado por CONACyT-Ciencia Básica convocatoria 2014-II
2. Estudiantes: Olivia Graciela Fierro Hernández, Viridiana Hernández Chávez, Claudia Ávila, Luis Enrique Zapata Avendaño, Verónica Chavarría de la Cruz, Yolanda Rivera, Minerva Arellano Guel, Mauricio Pérez Jaramillo, Ilián Salgado.

1. Proyecto: Diagnostico Unesco-México, sobre los maestros indígenas y la interculturalidad en seis escuelas indígenas del Estado de San Luis Potosí.
2. Estudiantes: León García Lam, Hugo Cotonieto Santeliz, Vianey Mayorga y Marcela Sánchez.

1. Proyecto: Exmineros, peregrinos, *new agers* y turismo, la construcción de lo catorceño en un contexto de diversidad, SLP.
2. Estudiantes: Yolanda Rivera y Luis Enrique Zapata Avendaño

### **2007**

1. Proyecto: Los minerales del Real y su desierto mágico, un proyecto turístico autogestivo. Proyecto Estratégico CONACyT 2007.
2. Estudiantes: Hugo Cotonieto Santeliz, León García Lam y Olivia Fierro Hernández.

1. Proyecto: El desierto y sus reales de minas, imaginarios y representaciones. Los pobladores de catorce y Guadalcázar, San Luis Potosí, de cara al turismo.
2. Estudiantes: Hugo Cotonieto Santeliz, León García Lam y Olivia Fierro Hernández

1. Proyecto: Peregrinaciones del desierto y atar la vida, trozar la muerte, el sistema ritual mexicanero, un proyecto editorial y de difusión.
3. Estudiantes: Diana Barbosa

### **DOCENCIA**

#### **2019**

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 28 de enero al 05 de junio de 2019.
3. Curso: Trabajo de campo (32 horas).

1. Talleres patrimonio para niños (Proyecto ChildHerit)

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., Museo Nacional de la Máscara, 29 de junio de 2019.
3. Curso: Taller "Guardianes del Real"
4. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 11 de junio de 2019.
6. Curso: Lectora del proyecto de investigación "*Comunalidad, escuela e interculturalidad: las relaciones de poder entre los conocimientos locales y el proyecto gubernamental de educación comunitaria en dos comunidades pames de Tamasopo*", de la estudiante Brenda Castellanos Calderón, de la 9ª promoción de la MAS.
7. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
8. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 13 de agosto al 04 de diciembre de 2018.
9. Curso: Tutora de la alumna Luz del Carmen Acevedo Rodríguez, alumna de la 9ª promoción de la Maestría en Antropología Social
1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 13 de agosto al 04 de diciembre de 2018.
3. Curso: Tutora de la alumna Ivette García García, alumna de la 9ª promoción de la Maestría en Antropología Social

## 2018

1. Curso de maestría « Anthropologie du religieux » (M1)
2. Lugar y fecha: 06 de noviembre de 2018, Universidad de Toulouse II
3. Trabajo presentado: Proyección de documental "Pidiendo vida"
1. Diplomado "Impartición de justicia para grupos en situación de vulnerabilidad con perspectiva de género"
2. Lugar y fecha: Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C., 04 de octubre de 2018
3. Coordinación del Módulo 6: Niñas, niños y adolescentes
4. Maestría en Antropología Social
5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 29 de enero al 06 de junio de 2018
6. Materia: Seminario de Investigación III (32 h.)
1. Extensión académica El Colegio de San Luis, A.C., Proyecto CB CONACYT no. 240828 "Gitanos de México. Configuraciones sociales, proceso de inmersión, transformación y dispersión"
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. del 09 al 20 de abril de 2018
3. Materia: Taller de lengua romaní
1. Seminario "Niños, infancia y parentesco: exploraciones, encuentros, avances", Cátedra Joaquín Meade 2018
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 19 de abril de 2018
3. Materia: Sesión "El parentesco entre los niños ludar"

## 2017

1. Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 14 de agosto al 06 de diciembre de 2017
3. Materia: Seminario de tesis IV (80 h.)

7. Maestría en Antropología Social
8. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 14 de agosto al 06 de diciembre de 2017
9. Materia: Seminario de Investigación II (32 h.)

1. Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 16 de enero al 26 de mayo de 2017
3. Materia: Curso Tópicos especializados, Antropología del ritual (11 h.)

1. Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 01 de febrero al 31 de julio de 2017
3. Materia: Seminario de Tesis III (80 h.)

1. Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 01 de febrero al 31 de julio de 2017
3. Materia: Seminario de Investigación I (32 h.)

1. Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 01 de febrero al 31 de julio de 2017
3. Materia: Trabajo de Campo II (30 h.)

## 2016

1. Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., agosto-diciembre de 2016
3. Materia: Trabajo de campo I (20 h.)

1. Curso ANTH2228-1 "Anthropologie de l'enfance et des enfants" (duración de 3 h.)
2. Lugar y fecha: 26 de noviembre de 2016, Universidad de Lieja, Bélgica
3. Trabajo presentado: "Aproximaciones al trabajo de campo. Los niños Guardianes del Real, San Luis Potosí, México"

1. Curso Num. ANTH0049-1 "Anthropologie du religieux"
2. Lugar y Fecha: 25 de noviembre de 2016, Universidad de Lieja, Bélgica
3. Trabajo presentado: "El campo del dolor. Prácticas rituales en torno al Niño Fidencio en Espinazo, Nuevo León, México" (3 h.)

1. Curso Núm. ANTH0007-1 "Approches du terrain"
2. Lugar y fecha: 25 de noviembre de 2016, Universidad de Lieja, Bélgica
3. Trabajo Presentado: Proyección de documental "Pidiendo vida" (3 h.)

1. Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., febrero-mayo 2016
3. Curso: Tópicos En Antropología de la Infancia (32 h.)

## 2015

1. Maestría en Antropología Social
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 17 agosto-11 diciembre de 2015
  3. Curso: Seminario de investigación II (32h)
- 
1. Seguimiento y asesoría al "2 Seminario de investigación III" de los estudiantes del tercer semestre del Doctorado en Ciencias Sociales.
- 
1. Doctorado en Ciencias Sociales
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 17 agosto-11 diciembre de 2015
  3. Curso: Seguimiento y asesoría al "Seminario de investigación III" correspondiente al tercer semestre.
- 
1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 03 de febrero al 12 de junio de 2015
  3. Curso: Tópicos Selectos II "El rol de la Etnografía en las perspectivas antropológicas" (64 h.)
- 
1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 3 de febrero al 12 de junio de 2015
  1. Curso: Tutoría en el segundo semestre correspondiente al "Seminario de Investigación II"
- 
2. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
  3. Lugar y fecha: 3 de febrero al 12 de junio de 2015
  4. Curso: Tutoría en el segundo semestre correspondiente al "Seminario de Investigación I"
- 
1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 3 de febrero al 12 de junio de 2015
  3. Curso: Seguimiento y asesoría al curso "Trabajo de Campo II" (30 h.), de los estudiantes del segundo semestre.

## 2014

1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 18 de agosto al 10 de diciembre de 2014
  3. Curso: Seminario de Investigación I
- 
1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 18 de agosto al 10 de diciembre de 2014
  3. Curso: Tópicos Selectos I (Antropología y etnografía)
- 
1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
  2. Lugar y fecha: 18 de agosto al 10 de diciembre de 2014
  3. Curso: Trabajo de campo I (30h.)
- 
1. Tutoría en el cuarto semestre de la Maestría en Antropología Social



2. Lugar y fecha: 13 de enero al 23 de mayo de 2014
3. Curso: Seminario de tesis III

1. Tutoría en el cuarto semestre de la Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: 13 de enero al 23 de mayo de 2014
3. Curso: Seminario Investigación III

1. Doctorado en Ciencias Humanas con especialidad en el Estudio de las Tradiciones del Colmich
2. Lugar y fecha: enero-marzo 2014, Zamora, Michoacán
3. Curso: Teoría y cuestiones metodológicas acerca del ritual.

## **2013**

1. Programa de Doctorado en Ciencias Humanas con especialidad en el Estudio de las Tradiciones del Colmich (Generación 2011-2016)
2. Lugar y fecha: octubre-diciembre 2013, Zamora, Michoacán
3. Curso: Curso de especialización "La etnografía y las epistemologías locales"

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 26 agosto-13 diciembre, 2013
3. Curso: Seminario de Investigación II

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 14 enero-17 mayo, 2013
3. Curso: Trabajo de campo II

1. Doctorado en Ciencias Sociales, de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 14 enero a 17 mayo del 2013
3. Curso: Seminario de tesis III

## **2012**

1. Tutoría en el sexto semestre del Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: Periodo lectivo: Del 13 de agosto al 30 de noviembre de 2012. El Colegio de San Luis, A.C
3. Curso: "Seminario de tesis II"

1. Seguimiento y Asesoría de los estudiantes del primer semestre de la Maestría en Antropología Social.
2. Lugar y fecha: Periodo lectivo: Del 13 de agosto al 30 de noviembre de 2012. (30 h.). El Colegio de San Luis, A.C
3. Curso: "Trabajo de campo I"

1. Tutoría en el quinto semestre del doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: 16 de enero al 18 de mayo de 2012, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Seminario de tesis I

1. Tutoría en el cuarto semestre de la Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: 16 de enero al 18 de mayo de 2012



### 3. Curso: Seminario de tesis III

1. Tutoría en el cuarto semestre de la Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: 16 de enero al 18 de mayo de 2012
3. Curso: Seminario de investigación III

## 2011

1. Maestría en Antropología social
2. Lugar y fecha: 22 de agosto al 9 de diciembre 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Seminario de investigación II

1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 22 de agosto al 9 de diciembre 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Seminario de investigación II

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 22 de agosto al 09 de diciembre 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Optativa I, cuerpo humano y sistemas rituales (20h)

1. Área de Antropología, Facultad de Filosofía
2. Lugar y fecha: 14 de octubre, 2011, Universidad Autónoma de Querétaro
3. Curso: Sesión "Mexicaneros y tepehuanos" (4h) dentro del curso Cultura de los pueblos indígenas en México

1. Licenciatura en Historia
2. Lugar y fecha: 5 al 9 de septiembre, 2011, Universidad Autónoma de Coahuila
3. Curso: Cuerpo y ritual en el México Indígena (20h)

1. Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 17 de enero al 20 de mayo del 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Seminario de Investigación I

1. Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: 17 de enero al 20 de mayo del 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: optativa, sistemas rituales, míticos y estéticos (19 h)

1. Maestría en Antropología social
2. Lugar y fecha: 17 de enero al 20 de mayo del 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Trabajo de Campo II, (30h)

1. Maestría en Antropología social
2. Lugar y fecha: 17 de enero al 20 de mayo del 2011, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Tópicos especializados: reflexiones teórico-metodológicas de la etnografía del ritual (32h.)

## 2010

1. Doctorado en Ciencias Sociales
2. Lugar y fecha: 23 de agosto al 10 de diciembre del 2010, El Colegio de San Luis, A.C.

3. Curso: Debates contemporáneos de Antropología (24 h)

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 23 de agosto al 10 de diciembre 2010, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Trabajo de Campo I, quinta generación (30h)

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 13 de septiembre al 3 de diciembre del 2010, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Seminario de Trabajo de Grado (28h)

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 8 y 9 de septiembre del 2010, Municipio de Catorce, SLP
3. Curso: Taller de etnobotánica (18h.)

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 26 de abril al 16 de julio, 2010 El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: Trabajo de campo II (28h)

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 7 y 8 de enero del 2010, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Curso: comentarista a los avances de investigación de Itziar Irais Morales Montes en el II Coloquio de Estudiantes de la Maestría en Antropología Social

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 4 de enero al 26 de marzo, 2010 El Colegio de San Luis, A.C. (15h)
3. Curso: Antropología simbólica

## **2009**

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 7 de septiembre al 2 de diciembre, 2009 El Colegio de San Luis, A.C. (28h)
3. Curso: Trabajo de campo I

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 12 y 13 de junio, 2009, San Bartolo, mpio de Villa de Guadalupe, SLP (18h)
3. Curso: II Taller de etnobotánica

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 20 abril al 24 de julio, 2009 (45h)
3. Curso: Antropología y el concepto de cultura

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 27 y 28 de marzo, 2009, Estación Catorce, mpio de Catorce, SLP (18h)
3. Curso: Taller de etnobotánica

## 2008

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: Estación Catorce, SLP, diciembre, 2008
3. Curso: Segundo taller de seguimiento del Proyecto estratégico CONACYT: Los minerales del Real y su desierto mágico

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: Estación Catorce, SLP, octubre, 2008
3. Curso: Primer taller de seguimiento del Proyecto estratégico CONACYT: Los minerales del Real y su desierto mágico

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., octubre 2008
3. Curso: curso propedéutico a aspirantes de Maestría

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: el Colegio de San Luis A.C., abril-junio, 2008
3. Curso: seminario de trabajo de grado

1. Maestría en Antropología social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., enero-marzo 2008
3. Curso: Trabajo de campo II

## 2007

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: Municipio de Catorce, SLP, 3 noviembre, 2007
3. Curso-Talleres "Reflexiones sobre la cultura, redacción de monografías", "Reflexiones sobre los usos del agua y el medio ambiente, redacción de monografías locales", "reflexiones sobre la historia, lo que recuerda la memoria, redacción de monografías locales". Esto fue en el marco del curso-taller de transferencia de conocimiento "conoce y reflexiona sobre el Altiplano Potosino"

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: Municipio de Catorce, SLP, noviembre, 2007
3. Curso-Taller de transferencia de conocimiento "Conoce y reflexiona sobre el Altiplano potosino"

1. Universidad Intercultural de Chiapas
2. Lugar y fecha: San Cristóbal de las Casas, Chiapas, del 27 al 31 de agosto 2007
3. Curso: Taller de etnografía a profesores de tiempo completo

1. Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: Catorce, SLP, 16 de agosto 2007
3. Curso: Taller de planeación para documentar rutas y realizar un mapa regional turístico del Altiplano potosino (9h.)

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, enero-marzo, 2007

3. Curso: Metodología (45 h.)

## **2006**

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, oct-dic, 2006
3. Curso: seminario de trabajo de grado.

1. Maestría en Educación, Universidad del Centro de México.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, nov-dic, 2006
3. Curso: Educación y Sociedad

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, mayo-julio, 2006
3. Curso: Trabajo de campo II.

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, primer trimestre 2006
3. Curso: Historia Cultural.

## **2005**

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, SLP, tercer trimestre 2005
3. Curso: Trabajo de campo I.

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, segundo trimestre 2005
3. Curso: Seminario de Investigación.

1. Evaluación de proyectos de Maestría en Antropología Social de la ENAH-Chih
2. Lugar y fecha: Chih, Chih, junio 2005
3. Curso: Evaluación de proyectos y avances de tesis de grado

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: SLP, enero, 2005
3. Curso: Metodología

## **2004**

1. Evaluación de proyectos de Maestría en Antropología Social de la ENAH-Chih
2. Lugar y fecha: Chih, Chih, noviembre 2004
3. Curso: Evaluación de proyectos y avances de tesis de grado

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: SLP, sexto trimestre, 2004
3. Curso: Seminario de tesis de grado

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: SLP, octubre-noviembre, 2004
3. Curso: Cultura e Identidad

1. Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, SLP, junio-julio, 2004
3. Curso: Seguimiento de trabajo de campo, asignatura curricular

1. Evaluación de proyectos de Maestría en etnomusicología, U de G.
2. Lugar y fecha: Guadalajara, Jal, junio 2004
3. Curso: Evaluación y comentarios a los proyectos y avances de tesis de grado

1. Maestría de Etnomusicología en la Universidad de Guadalajara
2. Lugar y fecha: Guadalajara, Jal, febrero-junio 2004
3. Curso: Seminario de Investigación IV

1. Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: SLP, febrero-marzo 2004
3. Curso: Teoría del campesinado

1. Diplomado, indígenas de occidente, políticas públicas y desarrollo
2. Lugar y fecha: CIESAS-Occidente, Guadalajara, Jal, febrero 2004
3. Curso La cosmovisión de los mexicaneros de Durango

## 2002

1. Doctorado en Antropología
2. Lugar y fecha: CIESAS, D.F., enero 9-abril 12 del 2002.
3. Curso: Metodología IV: Debates metodológicos contemporáneos

## DIRECCIÓN DE TESIS

### Titulados:

## 2017

- José Antonio Galarza Tejada, alumno de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., tesis titulada "*La construcción social de las culturas musicales; los músicos callejeros a través de sus relatos y performance*", 08 de febrero de 2017. Dirección de tesis y presidenta del jurado.
- Nahima Quetzali Dávalos Vázquez, alumna de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., tesis titulada "*Alguien ya robó mujer: virginidad y rito de paso en un barrio binniza de Juchitán, Oaxaca*", 01 de febrero de 2017. Dirección y presidenta del jurado.
- Ricardo Campos Castro, alumno del Doctorado en Ciencias Humanas Especialidad Estudio de las Tradiciones, en el Centro de Estudios de las Tradiciones, de El colegio de Michoacán, A.C., tesis titulada "*Entre máscaras y cumbias: la reconfiguración de la tradición del carnaval de la ciudad de Puebla*", 27 de enero de 2017. Dirección y sinodal del jurado.

## 2015

- *"Retorno a tlajco atl. Estudio de una peregrinación nahua en la Huasteca Potosina"* de Vianey Azucena Mayorga Muñoz, alumna de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C, 29 de mayo de 2015. Dirección y presidenta de jurado.

## 2014

- *"¿Quién rompió tu mucurita de barro? Sexualidad y ritualidad en chontales de Oaxaca"* de Luis Alberto López Molina, alumno de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C, obtención del grado con mención honorífica, 04 de diciembre del 2014. Dirección y presidenta de jurado.

## 2013

- *"Ser gente de Barrio, practicas rituales en san miguelito, ciudad de San Luis Potosí"*, de Raymundo Reyna Alviso, Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de San Luis, A.C, obtención del grado con mención honorífica, 25 de noviembre del 2013. Dirección y presidenta de jurado.
- *"Entre máscaras y cumbias: la reconfiguración de la tradición del carnaval de la ciudad de Puebla"* de Ricardo Campos Castro, Maestría en Ciencias Humanas Especialidad Estudio de las Tradiciones, en el Centro de estudios de las tradiciones del Colmich, 4 diciembre 2013. Dirección y presidenta de jurado.

## 2012

- *"Los Roma del Centro-Occidente de México. Religión pentecostal y organización social"* de Héctor Ignacio Muskus Guardia en la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C. 5 de diciembre de 2012. Dirección y presidenta de jurado.

## 2011

- *"El poder de los seres, organización social y jerarquía en el cosmos de los teenek de Tamapatz, San Luis Potosí"* de Imelda Aguirre Mendoza, Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C. 18 de marzo de 2011. Dirección y presidenta de jurado.
- *"Con las manos juntas. La construcción social de las imágenes santas en Lequeitio, Guadalupe, San Felipe, Guanajuato"* de Olivia Graciela Fierro Hernández, Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., 18 de marzo 2011, mención honorífica y recomendación para publicación. Dirección y presidenta de jurado.

## 2009

- *"Entre cruces y apareados: Análisis del sistema ritual de una comunidad peregrina en la zona media de San Luis Potosí, SLP"* de León García Lam, Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., 22 abril del 2009, mención honorífica y recomendación para publicación.
- *"No tenemos las mejores tierras, ni vivimos en los mejores pueblos... pero acá seguimos". Ritual agrícola, organización social y cosmovisión de los pames del norte"* con mención honorífica, de Hugo Cotonierto Santeliz en la Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., noviembre del 2007. Premio Nacional Noemí Quezada a la mejor tesis de Maestría sobre Otomíes, 2009.

## 2007

- "Protestantismo y su aspecto ritual en Los Retes y los López, comunidades de Mexquitic, SLP, dos estudios de caso" de Micaela Gabriela Bravo Orta en la Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., octubre 2007.
- "Peregrinación y culto al señor de Mapimí, ritualidad y religión en el Cañón de Jimulco", de Paulina del Moral González en la Maestría de Antropología Social de la ENAH-CIESAS, Chih, aprobada por unanimidad y recomendación para publicación, septiembre 2006, dirección y sinodal vocal.
- -Premio Fray Bernardino de Sahagún a la mejor tesis de Maestría en el área de Etnología y Antropología social, Premios anuales INAH, diciembre 2007.

## 2005

- "La Milicia de San Miguel, redes sociales en una práctica ritual de San Luis Potosí y Guanajuato" de Raymundo Reyna Alviso en la Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., diciembre del 2005, aprobado por unanimidad y recomendación para publicación, dirección y sinodal vocal.

## En proceso:

### 2018-2020

- Ivette García García, alumna de la 9º Promoción de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto de tesis "instrucciones para leer la luna y espantar brujas. Magia y ritualidad en la comunidad de El Potro Salinas", desde el 15 de enero de 2019.
- Luz del Carmen Acevedo Rodríguez, alumna de la 9º Promoción de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto de tesis "análisis del sacrificio en la peregrinación de San Luis Potosí al Santuario de la virgen de San Juan de los Lagos, Jalisco", desde el 15 de enero de 2019.

### 2017-2019

- Mayra Margarita Muñoz López, alumna de la 8a promoción de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto de tesis "*Infancia, juego y ritual en la "toreada de los diablos" de Tanlajás, SLP*", desde el 23 de febrero de 2017.
- Antonio Asunción González Martínez, alumno de la 8a promoción de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto de tesis "*Ly'ik: La concepción simbólica xi'ui (Pame) de Santa María Acapulco sobre la infancia*" desde el 23 de febrero de 2017.

### 2015-2019

- Norma Casas Sánchez, alumna del doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto, "Los niños hijos de artesanos pirotécnicos y su participación en la fiesta patronal de San Juan de Dios, protector del gremio". Desde 2015.



- Rodolfo Antonio San Juan San Juan, alumno del doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto, "Los niños migrantes jornaleros penden de un hilo: Heterogéneos mundos de vida de los nuevos nómadas globales", desde 2015.

## **2011**

- Juana María Saucedo Martínez, alumna de la Maestría de Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., con el proyecto "Transformaciones en la organización familiar y social en una comunidad expulsora de migrantes a los Estado Unidos: el caso de Cerritos de Bernal en el municipio de Santo Domingo, SLP" desde 2011.

## **FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS**

### **2019**

- Servicio Social de la estudiante Danya Tinoco García, de la Licenciatura en Ciencias Ambientales y Salud, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. El Colegio de San Luis, A.C., Del 01 de abril al 01 de octubre de 2019.
- Tutora de la alumna Ana Cristina Pérez Ramos, alumna de la Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación de la Universidad Veracruzana, durante su estancia académica en El Colegio de San Luis, A.C., abril – mayo 2019.
- Minerva Arellano Guel, pasante de la Lic. En Antropología, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, adscrita como becaria de investigación al proyecto 'ChildHerit', del 01 de enero al 31 de diciembre de 2019.

### **2018**

- Asesoría a alumna de Doctorado en Antropología de la Universidad de Toulouse II, quien estudia los *Rom* de Chile, Universidad de Toulouse II, del 19 de octubre al 23 de noviembre de 2018.
- Minerva Arellano Guel, pasante de la Lic. En Antropología, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, adscrita como becaria de investigación al proyecto CB-CONACYT no. 240828 "Gitanos de México. Configuraciones sociales, proceso de inmersión, transformación y dispersión", del 10 de enero al 31 de diciembre de 2018.

### **2016-2018**

- Fierro Hernández Olivia Graciela, doctorante en el posgrado de Estudios Mesoamericanos-UNAM, vinculada al proyecto CB-CONACYT No. 240828 "Gitanos de México. Configuraciones sociales, procesos de inmersión, dispersión y transformación.

### **2017**

- Tutora de la alumna Stephanie Cruz de Echeverría Loebell, estudiante de Posgrado en el Graduate Center City University of New York, beneficiaria de la beca CONACYT-COPOCYT.



## **MIEMBRO DE COMITÉ TUTORIAL**

### **2018**

- Miembro del comité tutorial en el examen de grado para obtener el grado de Doctor de Carlos Arturo Barona Martínez, con la tesis "Semántica y léxico corporal en los nahuas del centro de México, Siglo XVI", del posgrado en Estudios Mesoamericanos-UNAM, Cd. Universitaria, Cd. De México, 28 de junio de 2018.
- Miembro del comité tutorial en el examen de grado de Cecilia del Carmen Cano Rodríguez con la tesis "Cultura y Sentido común. Concepciones y prácticas en pacientes oncológicos infantiles"

### **2017**

- Presidenta del jurado en el examen de Doctorado en Antropología Social, sustentado por Imelda Aguirre Mendoza, con la tesis titulada "*Las formas de la fuerza. El concepto de la fuerza en una comunidad teenek de la huasteca potosina*", del Posgrado en Antropología, Universidad Nacional Autónoma de México, 03 de febrero de 2017.

### **2016**

- Sinodal secretaria del jurado en el examen de grado de Maestría en Antropología Social de Rosely Pat Medina, con la tesis titulada "'Payalchi': Un llamado para los dioses", El Colegio de San Luis, 19 de diciembre del 2016.
- Sinodal del jurado en el examen de grado de Maestría en Antropología Social, sustentado por Xilonen María del Carmen Luna Ruíz, alumna del Posgrado en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), con la tesis titulada "La herencia de la diosa del maíz: guía de las calabazas y enfermedad en el rancho paternal wixárika", 18 de agosto del 2016.

### **2015**

- Sinodal del jurado en el examen de grado de Doctorado del Posgrado en Antropología de la UNAM, sustentado por la Mtra. Imelda Aguirre Mendoza, con la tesis titulada "El sacrificio en el sistema mítico-ritual de los teenek de la huasteca potosina", 26 de febrero de 2015.

### **2011**

- Evaluadora en el proceso de selección de candidatos a cursar estudios de Posgrado en el marco de la convocatoria para la Formación de Recursos Humanos de Alto Nivel en el Programa de Posgrado de Calidad en Francia-Becas CONACYT-Gobierno Francés 2011. 20 de mayo del 2011.
- Sinodal secretaria de Raúl Aguilera Calderón, "el don de dar y dar recibiendo: intercambio y ritualidad entre los xi'ui de Santa María Acapulco", 14 de abril del 2011.

### **2009**

- Secretaria del jurado en el examen de grado de Maestría en Antropología Social, sustentado por David Flores Magón Guzmán, curanderos teenek. Diversidad terapéutica en localidades de huehuetlén, 29 junio de 2009.

## **2007**

- Sinodal vocal del jurado en el examen de grado de Maestría en Antropología Social, sustentado por Mónica Margarita Segura Jurado con la tesis titulada "Ollas y comales: más allá del barro. La construcción social y simbólica de las Alfareras pames de Cuesta Blanca", diciembre 2007.
- Sinodal vocal del jurado en el examen de grado de Maestría en Antropología Social, sustentado por Paulina Ultreras Villagrana con la tesis titulada "De región de Frontera a región de Rancheros", octubre 2007.

## **2006**

- Presidenta del jurado en el examen de Maestría en Antropología Social, sustentado por Jaime Grimaldo Salinas con la tesis "Reproducción xi'iu a través de la migración y sus prácticas religiosas en la localidad de San Pedro de Santa María Acapulco" del Colegio de San Luis, A.C., febrero 2006.

## **PRODUCCIÓN CIENTÍFICA (PUBLICACIONES)**

### **Libros como autora única**

## **2008**

- *El laberinto de la fe, peregrinaciones del desierto mexicano*, El Colegio de San Luis A.C., CONACYT, ISBN 9786077601005

## **2007**

- *Pápagos* de la colección de Etnografía de Pueblos indígenas del México Contemporáneo, C.D.I., ISBN: 978-970-753-091-1

## **2007**

- *Mexicaneros*, de la colección de Etnografía de Pueblos indígenas del México Contemporáneo, C.D.I., ISBN: 978-970-753-083-6

## **2004**

- *Titailpi...timokotonal, Atar la vida, trozar la muerte, el sistema ritual de los mexicaneros de Durango*, UMSNH-Exconvento de Tiripetío, Morelia, Mich., ISBN, 9707032340

## **1996**

- *Oralidad y ritual: "El dar parte" en el xuravét de San Pedro Jicoras*, Dgo. Casa Hidalgo, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

### **Libros como coordinadora y editora**

## **2019**

- Editora del libro "Nombrar y circular, "Gitanos" entre Europa y las Américas: Innovación, creatividad y resistencia". En proceso editorial.

## **2018**

- Editora de textos de la obra *Andar para existir. Un viaje al corazón del pueblo Gitano*, de Lorenzo Armendáriz, Yuca, Ediciones Acapulco, Editorial Elefanta, ISBN: 978-607-96650-3-6.

- Neyra Alvarado, Élodie Razy, Salvador Pérez (eds.), *Infancias mexicanas contemporáneas en perspectiva*, El Colegio de San Luis, A.C., ISBN: 978-607-8500-59-8 (COLSAN) / 978607-544-027-9 (COLMICH)

## 2016

- Neyra Alvarado, León García Lam, Olivia Fierro y Efraín Rangel (coord.), *Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México*, El Colegio de San Luis, A.C. ISBN:

## 2014

- Editora de la obra *De eso no hablamos. Los vivos y los muertos entre los manuches*. de Patrick Williams. Edición El Colegio de San Luis, A.C. ISBN, 978-607-9401-26-9

## 2011

- *Huellas en el desierto, trabajo y ritual en el norte de México*, en coordinación con Isabel Mora y Javier Maisterrena, El Colegio de San Luis, A.C., ISBN 9786077601401

## 2010

- *Sistemas normativos indígenas huichol, cora, tepehuano y mexicano*. Neyra Patricia Alvarado Solís, Coordinadora, CDI. ISBN: 978-970-753-172-7

## 2008

- *La Cuesta del Arrepentido*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, CONACYT-El Colegio de San Luis, A.C., México. ISBN 978-970-95876-4-7
- *Las Columnas del Santo Niño*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, México.
- *La Cabalgata de Castaños*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, Universidad Autónoma de Coahuila, México. ISBN, 9709587625

## 2007

- Raymundo Reyna Alviso, *La milicia de San Miguel*, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, México.

## Libros en coautoría

## 2017

- Estrategias didácticas. Guía para docentes de educación indígena, con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, el Colegiado Nacional de Educación Indígena del SNTE, los coordinadores del estudio antropológico Neyra Patricia Alvarado,

Magdalena Gómez y Miguel Olmos, a la Coordinación Pedagógica, Unesco, SNTE, México.

## 2016

- *Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México*, con León García Lam, Olivia Fierro Hernández y Efraín Rangel, El Colegio de San Luis, A.C., México, ISBN: 978-607-9401-94-8

## 2008

- *La Cuesta del Arrepentido*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, CONACYT-El Colegio de San Luis, A.C., México, ISBN 978-970-95876-4-7.
- *Las Columnas del Santo Niño*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, México, ISBN 978-97095876-3-0.
- *La Cabalgata de Castaños*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie, L. Armendáriz (Dir.) Los senderos de la fe, Neyra Alvarado (Coord. Investigación de la serie), Conaculta, Fonca, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Casa de las imágenes, Yuca ediciones, Universidad Autónoma de Coahuila, México, ISBN 978-970-95876-2-3.

## 2007

- *60 años de memoria visual de los pueblos indígenas*, investigación y texto, Neyra Patricia Alvarado Solís, en Xilonen Luna y Manuel Gameros (Coords), C.D.I., 251p. ISBN, 9789707531529.
- *La virgen del Paredón*, con Lorenzo Armendáriz, de la serie Los senderos de la fe, Conaculta, Fonca, CONACYT, Colegio de San Luis, A.C., secretaria de Cultura del Gobierno del estado de San Luis Potosí, Yuca ediciones, ISBN: 9789709587616.
- *El campo del dolor*, con Lorenzo Armendáriz de la serie (Pedro Tzontemoc, dir.), Luz Portatil, Secretaría de Cultura del Gobierno de la ciudad de México, Artes de México. ISBN, 970-683-307-2.

## 2001

- *La Lumea de Noi*, con Lorenzo Armendáriz y Ricardo Pérez, estructura general y edición de Textos, UMSNH-Fotron-Conaculta-Fonca

## 1994

- *Gente Antigua*, con Lorenzo Armendáriz, Instituto Nacional Indigenista, México, ISBN 968-29-6486-5

## Capítulos en libros

### 2019

- Ensayo introductorio del libro "*Nombrar y circular, "Gitanos" entre Europa y las Américas: Innovación, creatividad y resistencia*". En proceso editorial.
- "Entre circulación y estacionamiento. Formas de vivir el espacio entre los ludar del Norte de México", en "*Nombrar y circular, "Gitanos" entre Europa y las Américas: Innovación, creatividad y resistencia*". En proceso editorial.
- "La víbora, sus personajes y transformaciones rituales entre los mexicaneros (nahuas) de Durango, México. Una mirada retrospectiva" en Claudia Carranza Vera, Arturo Gutiérrez del Ángel y Héctor Medina Miranda (Editores) *La figura de la serpiente en la tradición oral iberoamericana*, Fundación Joaquín Díaz, pp. 117-124. Primera edición, ISBN: 978-607-8553-27-3.

### 2018

- "Como una cadena que no puede romperse" en Lorenzo Armendáriz, *Andar para existir. Un viaje al corazón del pueblo Gitano*, pp. 214-219, Yuca, Ediciones Acapulco, Editorial Elefanta, ISBN: 978-607-96650-3-6
- "Comme une chaîne qu'on ne peut pas rompre" en Lorenzo Armendáriz, *Andar para existir. Un viaje al corazón del pueblo Gitano*, pp. 262-269, Yuca, Ediciones Acapulco, Editorial Elefanta, ISBN: 978-607-96650-3-6
- "Los niños y el espectáculo de familias gitanas (*ludar*) que circulan en el norte de México. Innovación, intercambio y creatividad", en Neyra Alvarado, Élodie Razy, Salvador Pérez (eds.), *Infancias mexicanas contemporáneas en perspectiva*, El Colegio de San Luis, A.C. México, ISBN: 978-607-8500-59-8 (COLSAN) / 978607-544-027-9 (COLMICH)
- En autoría con Elodie Razy y Salvador Pérez "Infancias mexicanas, temas y aportes", en Neyra Alvarado, Élodie Razy, Salvador Pérez (eds.), *Infancias mexicanas contemporáneas en perspectiva*, El Colegio de San Luis, A.C. México. ISBN: 978-607-8500-59-8 (COLSAN) / 978607-544-027-9 (COLMICH)

### 2017

- "La víbora, sus personajes y transformaciones rituales entre los mexicaneros (nahuas) de Durango, México. Una mirada retrospectiva" en Claudia Carranza Vera, Arturo Gutiérrez del Ángel y Héctor Medina Miranda (Editores) *La figura de la serpiente en la tradición oral iberoamericana*, Fundación Joaquín Díaz, pp. 117-124.

### 2016

- "Circulación poblacional y Antropología del desarrollo" en Nuria Sanz y Jose Manuel Valenzuela Arce (coord. y ed.) *Migración y cultura*, UNESCO y El Colegio de la Frontera Norte, pp. 73-80, ISBN: 978-607-479-235-5 (COLEF), 978-92-3-300054-4 (UNESCO).

- "Vamos a peregrinar, como cada año". Operaciones de transformación en peregrinación a Real de Catorce, San Luis Potosí", en Neyra Alvarado, León García Lam, Olivia Fierro y Efraín Rangel (coord.), *Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México*, El Colegio de San Luis, A.C. México. pp. 65 – 83. ISBN: 978-607-9401-94-8.
- En autoría con León García Lam, Olivia Fierro y Efraín Rangel, "Aportes etnográficos y perspectivas antropológicas en las peregrinaciones de los nortes de México", en Neyra Alvarado, León García Lam, Olivia Fierro y Efraín Rangel (coord.), *Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México*, El Colegio de San Luis, A.C. México. pp. 9 – 33. ISBN: 978-607-9401-94-8

## 2015

- "Diversidad cultural al centro del laberinto. El caso de Real de Catorce, San Luis Potosí" en Andrés Fábregas Puig, Mario Alberto Nájera, Isabel Mora (ed.) *Historia, Región y Sociedad. Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca*. México. pp. 181 – 192. ISBN: 978-607-8039-60-9.
- "El carácter nocturno de la flor entre los mexicaneros de Durango, México" en Albores Zárate, B. (coord.), *Flor-flora. Su uso ritual en Mesoamérica*, México: Secretaria de Educación del Gobierno del Estado de México, Fondo Editorial Estado de México, Colegio Mexiquense, A. C., pp. 459 – 472. ISBN 978-607-495-412-8.
- "Inclusión / Exclusión. El conflicto en la cohabitación entre los habitantes de Catorce, San Luis potosí" en Gámez, M. (coord.), *Minería y capital transnacional sobre un territorio en riesgo. Análisis interdisciplinario sobre el sitio sagrado natural de Wirikuta*, México: El Colegio de San Luis, A.C., pp. 163-188. ISBN 9786079401504.
- En autoría con Cotonieto Santeliz, Hugo, "Álbumes familiares Antiguos: memorias fotográficas" en *Real de Catorce. Zona de Monumentos Históricos*, México: CONACULTA- INAH, pp. 53 – 60. ISBN: 978-607-484-674-4.

## 2013

- "El desierto mágico de los catorceños, el turismo en el desarrollo regional y social de Catorce, San Luis Potosí", en coautoría con Onésimo González, en Mauricio Genet Guzmán y Diego Juárez Bolaños (eds), *En busca del ecoturismo. Casos y experiencias del turismo sustentable en México, Costa Rica, Brasil y Australia*, El Colegio de San Luis, pp.135-152. ISBN: 978-607-8289-32-5.

## 2012

- "Los hilos de la vida. Concepciones espacio-temporales en rituales del Norte de México" en Arturo Gutiérrez (ed.) *Hilando el norte: nudos, redes, vestido, textiles*, El Colegio de San Luis, El Colegio de la Frontera Norte, pp. 159-176, ISBN 9786077601661.
- "Diversidad cultural al centro del laberinto" en Fábregas Puig Andrés, Nájera Espinoza Mario Alberto, Valdés Dávila Carlos Manuel (coordinadores) *Dinámica y Transformación de la región chichimeca*, Seminario Permanente de Estudios de la gran chichimeca, pp. 39-49. ISBN 9786078039265.



## 2011

- "Peregrinos y ancestros en los laberintos del desierto mexicano" en Neyra Alvarado, Isabel Mora y Javier Maisterrena (coord.), *Huellas en el desierto. Trabajo y ritual en el norte de México*, El Colegio de San Luis, A.C., pp. 253-275, ISBN: 978-607-7601-40-1.

## 2010

- "La dinámica social y espacial del costumbre mexicano de San Pedro Jícoras, Durango" en Cristophe Giudicelli (coord.), *Clasificaciones coloniales y dinámicas socioculturales en las fronteras americanas*, El Colegio de Michoacán A.C., Cemca. pp. 275-286, ISBN: 968-6029-88-5

## 2010

- "El sistema normativo mexicano de San Pedro Jícoras, Durango" en Neyra Patricia Alvarado Solís (coord.), *Sistemas normativos indígenas huichol, cora, tepehuano y mexicano*, CDI. pp. 203-233, ISBN: 978-970-753-172-7
- "El ejercicio de los derechos indígenas en la vida nacional, apuntes para su reflexión", en Neyra Patricia Alvarado Solís (coord.), *Sistemas normativos indígenas huichol, cora, tepehuano y mexicano*, CDI. pp. 235-254, ISBN: 978-970-753-172-7

## 2009

- "La presencia de la muerte en la oralidad catorceña" en Mercedes Zavala Gómez del Campo, *Formas narrativas de la literatura de tradición oral en México: romance, corrido, décima, leyenda y cuento*, colección investigaciones, El Colegio de San Luis, A. C, pp. 221-233., ISBN 978-607-7601-16-6

## 2008

- "La risa y el espacio nocturno en los rituales mexicanos" en Andrés Fábregas Puig, Mario Alberto Nájera Espinoza y Claudio Esteva Fabregat (Coords), *Continuidad y Fragmentación de la Gran Chichimeca, Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca*, Ude G, U A Zacatecas, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Intercultural de Chiapas, El Colegio de San Luis, A.C., ColJal, Colmich, U A de Coahuila, pp. 107-118. ISBN 978-607-00-0512-1.
- En autoría con Isabel Mora y Javier Maisterrena "La relación hombre-naturaleza, representación, trabajo y poder" en Andrés Fábregas Puig, Mario Alberto Nájera Espinoza y Claudio Esteva Fabregat (Coords), *Regiones y esencias, estudios sobre la Gran Chichimeca, Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca*, Ude G, U A Zacatecas, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Intercultural de Chiapas, El Colegio de San Luis, A.C., ColJal, Colmich, U A de Coahuila, pp. 223-234. ISBN 978-607-00-0510-7

## 2007

- "Los avatares de la memoria: pápagos (*tohono o'ódham*) peregrinos hacia Magdalena de Kino, Son", en Miguel Olmos, (coord.) *Antropología de las fronteras, alteridad, historia e identidad, más allá de la línea* Colef, Tijuana-Miguel Ángel Porrúa, pp. 357-373. ISBN: 978-607-479-089-4.

- "El uso de la flora en el noreste mexicano, aproximaciones histórica y contemporánea" en coautoría con Carlos Manuel Valdés, en Andrés Fábregas Puig, Mario Alberto Nájera Espinoza, José Alfredo Ortiz Garza (coords.), *Diversidad cultural y sobrevivencia, la frontera chichimeca, una visión desde el siglo XIX*, Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca, Ude G, U A Zacatecas, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Intercultural de Chiapas, El Colegio de San Luis, A.C., ColJal, Colmich, U A de Coahuila, pp. 213-220. ISBN: 968-5557-87-X.

## 2006

- "La concepción espacio-temporal en los rituales mexicaneros", coordinado por Carlo Bonfiglioli, María Eugenia Olavarria y Arturo Gutiérrez, *Las Vías del Noreste I, Una macroregión indígena americana*, IIA-UNAM, pp. 223-236, ISBN 9703234860
- "Los tepehuanos en el mundo mexicanero de San Pedro Jícoras, Durango" en Chantal Cramaussel y Sara Ortellí (coords.), *La Sierra tepehuana, Asentamientos y movimientos de población*, Colegio de Michoacán, Universidad Juárez de Durango, pp. 269-279. ISBN: 970-679-190-6
- "Cuerpo mundo, cuerpo sacrificado, representaciones del cuerpo en rituales indígenas y mestizos de México" en *Cd. Mundos religiosos: identidades y convergencias*, ALER, diseño e impresiones José Luis Artigas y Rosa María López, ISBN 970 94 056 2 4.

## 2005

- "Aproximaciones a las peregrinaciones del desierto" en Nájera Mario Alberto, Andrés Fábregas y Cándido Pérez, Eds., *Tierra Nómada*, Universidad de Guadalajara-El Colegio de San Luis, A.C., A.C. pp. 175-192. ISBN: 968-5557-75-6.

## 2000

- "Los Mexicaneros en el Norte de México: una reflexión sobre las prácticas agrícolas y de caza recolección" en *Nómadas y sedentarios en el Norte de México, Homenaje a Beatriz Braniff*, Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 159-168. ISBN 9683673163.

## 1995

- "Land and indigenous cosmovisión" en *First world, ha ha ha! the zapatista challenge*, edited by Elaine Katzenberger, city lights, San Francisco, pp, 127-132.

## 1994

- "Mexicaneros". En *Etnografía contemporánea de los pueblos indígenas de México. Región Occidental*, Instituto Nacional Indigenista, México, D.F., pp. 110-140. ISBN 978-970-753-083-6

## 1991

- "Trabajo agrícola y procesos rituales entre los tepehuanos de Durango". En *El Noroeste de México sus Culturas Étnicas*, Museo Nacional de Antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, pp.373-379. ISBN: 968-29-3494-X



## Artículos publicados

### 2019

- "Procesos de interacción e integración de los ludar (gitanos) en México", recibido el 08 de junio de 2019, Revista Ciencias, UNAM, en proceso editorial.
- Nominations et liens de parenté des Ludar (Gitanos) qui circulent le nord du Mexique, Caravelle, recibido el 07 de junio de 2019.
- "Los hilos de la vida, metodologías antropológicas y etnográficas contemporáneas del norte de México", *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos, Cuestiones del tiempo presente*, recibido el 21 de marzo de 2019.

### 2016

- "Marcadores sociales y comensalidad en las comidas rituales de Catorce, San Luis Potosí, México", *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos, Cuestiones del tiempo presente*, Julio 2016, URL: <https://nuevomundo.revues.org/69461>; ISSN 1626-0252.
- "Le spectacle des Tsiganes en France et au Mexique", *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos, Cuestiones del tiempo presente*, enero 2016, URL: <http://nuevomundo.revues.org/69151>; DOI: 10.4000/nuevomundo.69151.

### 2015

- "La scolarisation des enfants tsiganes entre l'Europe et le Mexique" en *AnthropoChildren* [En línea], N°5 AnthropoChildren juillet 2015 / Issue 5 AnthropoChildren julio 2015, URL: <http://popups.ulg.ac.be/2034-8517/index.php?id=2368>. E-ISSN 2034-8517.
- "La escolarización de los niños gitanos entre Europa y México" en *AnthropoChildren* [En línea], N°5 AnthropoChildren juillet 2015 / Issue 5 AnthropoChildren julio 2015, URL: <http://popups.ulg.ac.be/2034-8517/index.php?id=2399&file=1>.
- "Saber fumar. Prácticas terapéuticas de mexicaneros y tepehuanos de Durango" en Laura Romero (coord.), *Artes de México*, no. 118, México, pp. 70 – 71. ISBN: 978-607-461-200-4

### 2014

- "Le spectacle des Tsiganes Ludar au Mexique. Transformation, innovation et créativité" en *Etudes Tsiganes, Les tsiganes en Amerique du sud*, no. 51, pp. 92-117, Paris, Francia. ISSN, 0014-2247

### 2013

- "Culto gitano (rom y ludar) a la Virgen de Santa Ana y Guadalupe en Canadá y México" en Revista *Anales de Antropología*, 47-II, IIA-UNAM, pp. 39-61, ISSN 0185-1225

## **2010**

- "Labyrinthes dans le désert. Deux pèlerinages du nord-ouest mexicain", en *Journal de la société des américanistes*, 2010-96-1, pp. 193-213, Paris, France, ISSN, 19577842

## **2009**

- "Lo que la fotografía dice a la etnografía" en *Alquimia*, Sistema Nacional de Fototecas, enero-abril, año 12, no. 35, INAH-Conaculta, pp. 55-68, ISSN 14057786

## **2009**

- "Real de Catorce, Los minerales del Real y su desierto mágico" en *Cuartoscuro*, año XV, no. 94, febrero-marzo, cuartoscuro, pp. 26-35. ISSN 1405-7913

## **2008**

- "Peregrinaciones del desierto mexicano: Rutas y redes en un culto a los ancestros" en *Revista de Etnología de Cataluña*, no. 33, noviembre, pp 54-61, ISSN 1132-6581

## **2006**

- "Coronas de maíz" en *Artes de México, Rituales del maíz*, no. 78, México, pp. 52-53. ISBN: 9789686831467

## **2004**

- "Seminario Permanente La Noción de Trabajo en el Desierto" en Ichan Tecolotl, *Revista informativa del CIESAS*, Nov, año 15, No 171. pp. 8-7

## **1997**

- "Los mexicaneros de San Pedro Jicoras, Dgo" en revista *Fronteras* año 2, vol. 2, Número 5, agosto, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, pp. 23-27.

## **1996**

- "Algunas referencias del espacio ritual a través de las expresiones verbales entre los mexicaneros: Las "palabras" de un rito funerario" en *Estudios de Cultura Nahuatl* no. 26, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 253-273. ISSN 0071-1675

## **1994**

- "La oralidad entre los mexicaneros" en revista *Cultura Norte*, año 7 No 33, dic-ene. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, pp.20-27.
- "Los mexicaneros de Durango" en revista *Memoranda*, año V. No 30, pp.13-17.

## **1992**

- "Medicina Mixe: chupadores, adivinos y parteras" en la revista *Ojarasca*, Num 3-4, pp. 23-26. ISSN: 0188-592

## **1990**

- "Apuntes de la vida religiosa de los o´dam de Durango" en *Boletín Indigenista*, Año 2, Núm. 5, Nueva época, marzo-abril, Instituto Nacional Indigenista, pp 22-23.

## 1990

- "La danza de Santiagos" en revista *México Indígena*, número 9, nueva época, junio, pp.54-57.

## MEMORIAS

- Memoria del Curso-Taller de transferencia de conocimiento Conoce y Reflexiona sobre el Altiplano Potosino, (Coord.), llevado a cabo en Real de Catorce, SLP, oct-nov-2007, del Proyecto Estratégico CONACYT, Los Minerales Del Real y su desierto mágico, un proyecto turístico autogestivo, bajo la responsabilidad de Neyra Alvarado, 2008.

## EVENTOS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

### 2019

1. Nombre del evento: Universidad Popular
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, Museo Nacional de la Máscara, San Luis Potosí, SLP, 29 de junio de 2019
3. Trabajo presentado: Plática "El patrimonio de los Guardianes del Real"

1. Nombre del evento: Talleres Patrimonio para Niños
2. Lugar y fecha: Museo Nacional de la Máscara, San Luis Potosí, SLP, 29 de junio de 2019
3. Trabajo presentado: Taller "Guardianes del Real"

1. Nombre del evento: Universidad Popular
2. Lugar y fecha: Museo Nacional de la Máscara, San Luis Potosí, SLP, 29 de junio de 2019
3. Trabajo presentado: Plática "El patrimonio de los 'Guardianes del Real'"

1. Nombre del evento: Taller "Introducción al deporte adaptado"
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, SLP, 30, 31 de mayo y 01 de junio de 2019
3. Trabajo presentado: Asistencia al taller

1. Nombre del evento: Foro Estatal de Consulta "Humanidades, Ciencia y Tecnología en México: presente y futuro"
2. Lugar y fecha: Consejo Potosino de Ciencia y Tecnología (COPOCYT), 20 de marzo de 2019
3. Trabajo presentado: Participación y asistencia en la mesa "Prioridades estatales"

1. Nombre del evento: Conversatorio "Genero y Cultura"
2. Lugar y fecha: Museo Leonora Carrington, Can Luis Potosí, 08 de marzo de 2019
3. Trabajo presentado: Participación en el conversatorio

1. Nombre del evento: Tertulia Editorial. Novedades 2018
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, 22 de febrero de 2019
3. Trabajo presentado: Presentación del libro "Infancias contemporáneas mexicanas en perspectiva"

1. Nombre del evento: Seminario de Metodología X "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Regreso al método: balance y perspectivas antropológicas"
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 30 de enero de 2019

3. Trabajo presentado: Ponencia "Etnografía de las aulas. Talleres en la Escuela Bilingüe Tosepan Titataniske (Cuetzalan, Puebla, México)", en colaboración con León García y Rodolfo San Juan.

## 2018

1. Nombre del evento: Xème seminaire de methodologie « Les apports de l'anthropologie de l'enfance » Retour à la méthode. Bilan et perspectives anthropologiques
2. Lugar y fecha: Université de Liège (Lieja, Bélgica), 18 de diciembre de 2018
3. Trabajo presentado: Etnografía de las aulas. Talleres en la Escuela Bilingüe Tosepan Titataniske, Cuetzalan Puebla (México)

1. Nombre del evento: Atalier Enfants et Rites (II). Des sujets, des acteurs ou des objets ¿ Regards anthropologiques sur les modes de participation enfantins
2. Lugar y fecha: Université de Liège (Lieja, Bélgica), 17 de diciembre de 2018
3. Trabajo presentado: Est-ce qu'ils lui ont jeté de la terre ? Les enfants ludar ('gitans') lors des rituels funéraires au Mexique

1. Nombre del evento: Mesa redonda en la Universidad de Lieja (Bélgica)
2. Lugar y fecha: Université de Liège (Lieja, Bélgica), 17 de diciembre de 2018
3. Trabajo presentado: Comentarios del tema sobre gitanos « Enfants musiciens » de *Cahiers d'ethnomusicologie*

1. Nombre del evento: Troisième Journée Méthodologique de l'UMR 208 PaLoc. Ce que les enfants apportent à la réflexion sur le patrimoine- Éclairage croisés (Afrique-Amérique)
2. Lugar y fecha: Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN), 14 de diciembre de 2018
3. Trabajo presentado: Patrimonio infantil y metodología en antropología. Los niños ludar ("gitanos") y el espectáculo en el norte de México

1. Nombre del evento: Ciclo de conferencias « Les cafés du Quai »
2. Lugar y fecha: Universidad Federal de Toulouse, Quai des savoirs, MUFRAMEX (Toulouse, Francia); 20 de noviembre de 2018
3. Trabajo presentado: Le spectacle des enfants « ludar » : une question de patrimoine

1. Nombre del evento: Seminario Identidades « Gitanas »
2. Lugar y fecha: Universidad de Toulouse II, 15 de noviembre de 2018
3. Trabajo presentado: Nominations et liens de famille des ludar (« gitanos ») qui circulent le nord du Mexique

1. Nombre del evento: Tercer encuentro del grupo de trabajo "MILPAS": Territorio, agrobiodiversidad y patrimonio biocultural
2. Lugar y fecha: UDLAP, Puebla, Pue., 14 de septiembre de 2018 / Cuetzalan, Puebla, del 16 al 21 de septiembre de 2018
3. Trabajo presentado: Ponente / Talleres participativos

1. Nombre del evento: Taller de Análisis Estratégico
2. Lugar y fecha: San Luis Potosí, SLP, 20 y 21 de junio de 2018 (20 horas)
3. Trabajo presentado: Asistente

1. Nombre del evento: 56° Congreso Internacional de Americanistas
  2. Lugar y fecha: Salamanca, España, del 15 al 20 de julio de 2018
  3. Trabajo presentado: ¿Patrimonio y patrimonialización entre los ludar? Niños y espectáculo en el Norte de México
- 
1. Nombre del evento: 56° Congreso Internacional de Americanistas
  2. Lugar y fecha: Salamanca, España, del 15 al 20 de julio de 2018
  3. Trabajo presentado: "Estados peregrinos y corporalidad en peregrinaciones de los desiertos mexicanos"
- 
1. Nombre del evento: Tercer Foro Franco-Mexicano, Panel 8 « Retos interdisciplinarios en contextos de cambios mayores desde las ciencias sociales »
  2. Lugar y fecha: 30 de mayo de 2018, Centro de las Artes de San Luis Potosí, Centenario
  3. Trabajo presentado: Patrimonio & desarrollo en México. Relaciones bajo tensiones", en colaboración con Suremain (de) Ch.-É., Alvarado Solís N., Ellison N., Razy É. "
- 
1. Nombre del evento: Seminario de metodología "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Los niños y el parentesco: ¿"solo" una cuestión de aprendizaje?"
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 16 y 17 de abril de 2018
  3. Trabajo presentado: Las actitudes como formas de relación con los animales entre los niños ludar (rom)
- 
1. Nombre del evento: Taller de investigación II, ChildHerit
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 13 y 14 de abril de 2018
  3. Trabajo presentado: Asistente del Taller
- 
1. Nombre del evento: Presentación del libro "Infancias Mexicanas Contemporáneas en perspectiva"
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 26 de enero de 2018
  3. Trabajo presentado: Comentarista en la presentación del libro "Infancias Mexicanas Contemporáneas en perspectiva"
- 
1. Nombre del evento: Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad
  2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018
  3. Trabajo presentado: Ponencia "Circulación y estacionamiento. Formas de vivir el espacio entre los ludar del Norte de México"
- 
4. Nombre del evento: Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad
  5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018
  6. Trabajo presentado: Moderadora de la mesa "Procesos históricos del ser gitano en México y Europa"
- 
7. Nombre del evento: Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad
  8. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018

9. Trabajo presentado: Comentarista del libro fotográfico "Andar para existir. Un viaje al corazón del pueblo gitano"

1. Nombre del evento: Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018
3. Trabajo presentado: Comentarista del documental "Este México lo conocemos mejor que el mapa"

## 2017

1. Nombre del evento: Feria Internacional del Libro, Guadalajara
2. Lugar y fecha: Centro de Exposiciones, Expo Guadalajara; Guadalajara, Jalisco, 01 diciembre de 2017
3. Trabajo presentado: Presentación del libro *Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios del Norte de México*

1. Nombre del Evento: Segundo Coloquio Académico: Sistematización de hallazgos de campo.
2. Lugar y fecha: Doctorado en Antropología CDMX, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS; Cd. de México, 21 y 22 de noviembre de 2017
3. Trabajo presentado: Comentarista de la tesis "Transformación, cognición y nuevos significados. Del trance mediúminico al estudio del libro sagrado en el espiritualismo mariano" de la alumna Gabriela Castillo Terán.

1. Nombre del Evento: 3º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutoriales) del DCS 3ª promoción
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 14-17 de noviembre de 2017
3. Trabajo presentado: Lectora del borrador de tesis "Los niños migrantes jornaleros penden de un hilo: heterogéneos mundos de vida de los nuevos nómadas globales" del alumno Rodolfo Antonio San Juan San Juan

4. Nombre del Evento: 3º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutoriales) del DCS 3ª promoción
5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 14-17 de noviembre de 2017
1. Trabajo presentado: Lectora del borrador de tesis "Infancia y ritual: los niños en la elaboración de juegos pirotécnicos y su participación en la fiesta patronal de San Juan de Dios" de la alumna Norma Casas Sánchez

6. Nombre del evento: 3º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutoriales) del DCS 3ª promoción
7. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 14-17 de noviembre de 2017
2. Trabajo presentado: Lectora del borrador de tesis "La esperanza de vivir bajo la incertidumbre que mata: construcción de prácticas de cuidado para el bien-estar en niños en remisión por cáncer" de la alumna Cecilia del Carmen Cano Rodríguez

1. Nombre del Evento: Segunda Reunión Nacional de Centros Públicos de Investigación CONACyT

2. Lugar y fecha: Misión San Gil, Querétaro; 7, 8 y 9 de noviembre de 2017

3. Participación en la reunión: Infancia y niños en la patrimonialización. Transmisión, participación y desarrollo

1. Nombre del Evento: VIII Jornadas de Antropología

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 26 de octubre de 2017

3. Trabajo Presentado: Entre identidad e indigenismo. Los aportes de Andrés Medina a la Antropología

1. Nombre del Evento: VIII Jornadas de Antropología

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. 26 de octubre del 2017

3. Trabajo Presentado: Participación como moderador en las Jornadas de Antropología

1. Nombre del Evento: Presentación del libro Entre peregrinos imágenes milagrosas y santuarios del norte de México

2. Lugar y fecha: Museo Nacional de la Máscara. 25 de octubre del 2017

3. Trabajo Presentado: Participación y comentarios del libro Entre peregrinos imágenes milagrosas y santuarios del norte de México

1. Nombre del Evento: Presentación del libro Flor-Flora, su uso ritual en Mesoamérica

2. Lugar y fecha: Museo Nacional de la Máscara. 27 de octubre de 2017.

3. Trabajo Presentado: Comentarista del libro Flor-Flora, su uso ritual en Mesoamérica

1. Nombre del Evento: XXXI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología

2. Lugar y fecha: Ensenada, Baja California, 02 de octubre de 2017

3. Presentación del libro "Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México"

1. Nombre del Evento: Simposio de la XXXI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología: Migración y movilidad en México

2. Lugar y fecha: Ensenada, Baja California 02 de octubre de 2017

3. Trabajo presentado: Fronteras y usos múltiples de los espacios entre poblaciones que circulan en el Norte de México

1. Nombre del evento: Coloquio de la Maestría en Antropología Social

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 31 de agosto al 01 de septiembre de 2017

3. Trabajo presentado: Comentarista de la tesis "Infancia, juego y ritual en la "toreada de los diablos" de Tanlajás, S.L.P." de la alumna Mayra Margarita Muñoz López

1. Nombre del evento: Coloquio de la Maestría en Antropología Social

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 31 de agosto al 01 de septiembre de 2017



3. Trabajo presentado: Comentarista de la tesis "Kanjei Lyí'ik: cosmovisión, ritualidad y simbolismo en la vida de los niños xi'ui (Pames) de Limón de Peña y Santa María Acapulco" del alumno Antonio Asunción González Martínez

1. Nombre del evento: Coloquio de la Maestría en Antropología Social

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 31 de agosto al 01 de septiembre de 2017

3. Trabajo presentado: Comentarista de la tesis "Prácticas curativas del agua en la comunidad mazahua de la Concepción de los Baños, Ixtlahuaca, Estado de México"

1. Nombre del evento: Seminario de Metodología: los aportes de la Antropología de la infancia (VIII)

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 25 de mayo de 2017

3. Trabajo presentado: Ponencia "Formas de restitución y temporalidades en dos casos etnográficos con niños del Altiplano potosino y ludar en México"

4. Nombre del evento: Seminario de Metodología, los aportes de la Antropología de la infancia (VIII)

5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 22 al 24 de mayo del 2017

6. Trabajo presentado: Impartición del Taller de Investigación, ChildHerit no. 1

1. Nombre del Evento: 2º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutorales) del DCS, 3ª promoción

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 24 al 31 de enero de 2017

3. Trabajo presentado: Comentarista y lectora de avances de proyecto "Los niños migrantes jornaleros penden de un hilo: heterogéneos mundos de la vida de los nuevos nómadas globales" del alumno Rodolfo Antonio San Juan San Juan

1. Nombre del Evento: 2º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutorales) del DCS, 3ª promoción

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 24 al 31 de enero del 2017

3. Trabajo presentado: Comentarista y lectora de avances del proyecto "Infancia y ritual: los niños en la elaboración de juegos pirotécnicos y su participación en la fiesta patronal de san Juan de Dios" de la alumna Norma Casas Sánchez

1. Nombre del Evento: 2º Coloquio de Avances de Investigación (Modalidad Comités Tutorales) del DCS, 3ª promoción

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 24 al 31 de enero de 2017

3. Trabajo presentado: Comentarista y lectora de avances del proyecto "Cultura y sentido común, concepciones y practicas en pacientes oncológicos infantiles" de la alumna Cecilia del Carmen Cano Rodríguez

## 2016

1. Nombre del evento: XIV Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., del 01 al 03 de diciembre de 2016

3. Trabajo presentado: "Entre Europa Central y México: Familias Ludar frente a la nacionalización"

1. Nombre del Evento: VII Jornadas de Antropología
2. Lugar y fecha: El Colegio De San Luis, A.C., 18 de noviembre de 2016
3. Trabajo Presentado: "La terminología de parentesco de los Ludar"

1. Nombre del Evento: Seminario de tesis doctoral
2. Lugar y fecha: Centro de Estudios de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán, A.C.; Zamora, Michoacán, 03 de noviembre de 2016
3. Trabajo Presentado: Comentarista de la tesis doctoral "Entre máscaras y cumbias: la reconfiguración de la tradición del carnaval de la ciudad de Puebla" del Mtro. Ricardo Campos Castro

1. Nombre del evento: Colloque international "Espace pluriels de la parenté: Approches ethnographiques des (re)configurations publiques et intimes dans le monde contemporain"
2. Lugar y fecha: Universidad de Lieja, Lieja, Bélgica, 19 al 21 de octubre de 2016
3. Trabajo Presentado: Ponencia "L'apprentissage de la parenté chez les ludar (gitans) du Nord du Mexique"

1. Nombre del Evento: Foro "Reflexiones de los Premios de la Academia sobre el estado y perspectivas de la Ciencia y la Tecnología en San Luis Potosí", el marco de la XXIV Semana Nacional de Ciencia y Tecnología
2. Lugar y fecha: Museo del Laberinto de las Ciencias y las Artes, octubre 2017
3. Trabajo presentado: Participación en el foro

1. Nombre del Evento: 2º Seminario de Avances de Investigación de Tesis 7º Promoción.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 20 de junio de 2016
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de tesis "La construcción social de la identidad a través de la música y el performance", de José Antonio Galarza Tejada alumno de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.

1. Nombre del Evento: 2º Seminario de Avances de Investigación de Tesis 7º Promoción.
2. Lugar y fecha: 20 de junio de 2016, San Luis Potosí.
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de la tesis "'Alguien ya robó mujer" Construcción de los significados de la virginidad y la iniciación sexual en el barrio zapoteco de Cheguigo Gueté, Juchitán, Oaxaca" de la alumna Nahima Quetzali Dávalos Vázquez alumna de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.

1. Nombre del Evento: 2º Seminario de Avances de Investigación de Tesis 7º Promoción.
2. lugar y fecha: 20 de junio de 2016, San Luis Potosí.
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de la tesis "'El payalchi": una práctica ritual en la comunidad maya de X-Yatil, Quintana Roo", de la alumna Rosely Pat Medina alumna de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C.

1. Nombre del Evento: Presentación del libro *Minería y capital trasnacional sobre un territorio en riesgo. Análisis interdisciplinario sobre el Sitio Sagrado Natural de Wirikuta*

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 13 de mayo de 2016
3. Trabajo presentado: Comentarista de la obra

1. Nombre del Evento: 1º Coloquio de Egresados Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 17 y 18 de marzo de 2016
3. Trabajo presentado: Moderadora de la mesa "Estudios de género"

## 2015

4. Nombre del Evento: VI Jornadas de Antropología.
5. Lugar y fecha: 29 y 30 de octubre de 2015, San Luis Potosí.
6. Trabajo presentado: Gitanos de México. Configuraciones sociales, proceso de inmersión, transformación y dispersión.

1. Nombre del Evento: Seminario de Metodología. Los aportes de la Antropología de la Infancia ¿Qué compartimos con los niños en el trabajo de campo? El consumo a prueba de la observación participante
2. Lugar y fecha: 14 y 15 de diciembre de 2015, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Trabajo presentado: Entre apropiación y separación: la música entre los niños gitanos (ludar) del norte de México.

1. Nombre del Evento: XIII Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca.
2. Lugar y fecha: 26, 27 y 28 de noviembre de 2015. Centro Universitario de Arte, arquitectura y Diseño; Guadalajara, Jalisco.
3. Trabajo presentado: La escolarización de los niños gitanos entre Europa y México.

1. Nombre del Evento: Seminario de Avances de Investigación de Tesis
2. Lugar y fecha: 28 de octubre de 2015, San Luis Potosí, SLP
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de Nahima Quetzali Dávalos Vázquez alumna de la Maestría en Antropología Social del Colegio de San Cuis, A.C.

1. Nombre del Evento: Seminario de Avances de Investigación de Tesis
2. Lugar y fecha: 27 de octubre de 2015, San Luis Potosí, SLP
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de Rosely Pat Medina alumna de la Maestría en Antropología Social del Colegio de San Cuis, A.C.

1. Nombre del Evento: Seminario de Avances de Investigación de Tesis
2. Lugar y fecha: 20 de octubre de 2015, San Luis Potosí, SLP
3. Trabajo presentado: Comentarista de avances de José Antonio Galarza Tejada alumno de la Maestría en Antropología Social del Colegio de San Cuis, A.C.

1. Nombre del Evento: Presentación del avance de tesis doctoral "Entre máscaras y cumbias: la reconfiguración de la tradición del Carnaval en la ciudad de Puebla" de Ricardo Campos Castro.
2. Lugar y fecha: 9 de octubre de 2015. Zamora, Michoacán.
3. Trabajo presentado: Comentarios

1. Nombre del Evento: Tercer Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.
2. Lugar y fecha: 3 al 6 de septiembre de 2015. Cuernavaca, Morelos.
3. Trabajo presentado: Participación en la Sesión *Oralidad y etnografías contemporáneas*.

1. Nombre del Evento: 55 Congreso Internacional de Americanistas
2. Lugar y fecha: 12 al 17 de julio de 2015, San Salvador, El Salvador.
3. Trabajo presentado: Ponencia: Los Guardianes del Real. El rol de los niños en el pueblo mágico de Real de Catorce, San Luis Potosí, México.

1. Nombre del Evento: Foro 2015. Migración y Cultura. En el marco del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Dialogo y el Desarrollo.
2. Lugar y fecha: 28 y 29 de mayo, Tijuana, Baja California.
3. Trabajo presentado: Pensar la circulación de la población en el marco de los proyectos de Antropología del desarrollo.

1. Nombre del Evento: II Coloquio de Santuarios y Peregrinaciones del Norte y Centro de México.
2. Lugar y fecha: 19 y 20 de marzo de 2015, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y el Departamento de Filosofía y Humanidades del ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara
3. Trabajo presentado: Ponencia: El campo del dolor. Prácticas rituales en torno al Niño Fidencio en Espinazo, Nuevo León.

1. Nombre del Evento: Coloquio de estudiantes de la Maestría en Antropología Social, promoción 2014-2016.
2. Lugar y fecha: 11 y 12 de febrero de 2015, El Colegio de San Luis, A.C.
3. Trabajo presentado: Comentarista.

## 2014

1. Nombre del Evento: 1ra Jornada Interdisciplinaria: La figura de la serpiente en la tradición oral entre Europa y América.
2. Lugar y fecha: 15 y 16 de diciembre del 2014, Universidad de Salamanca, España
3. Trabajo presentado: La víbora, sus personajes y transformaciones rituales entre los indígenas mexicanos (nahuas) de Durango, México. Una mirada retrospectiva.

1. Nombre del Evento: Seminario Permanente Sistemas rituales, míticos y estéticos. La teoría a prueba de la etnografía.
2. Lugar y fecha: marzo a noviembre del 2014
3. Trabajo presentado: asistencia al seminario.

1. Nombre del Evento: XII Encuentro del Seminario permanente de Estudios de la Gran Chichimeca.
2. Lugar y fecha: 26 de septiembre, 2014, El Colegio de Michoacán, A. C. Zamora, Michoacán.
3. Trabajo presentado: Multiparentalidad de los gitanos que circulan en el norte de México con espectáculo.

1. Nombre del Evento: Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología. Sociedades y culturas en transformación: nuevos debates y viejos derroteros en la Antropología mexicana.
2. Lugar y fecha: 24 al 26 de septiembre, 2014, Centro Cultural del México Contemporáneo/Palacio de la inquisición, Ciudad de México
3. Trabajo presentado: Configuraciones sociales de los gitanos ludar. El caso de las familias que dan espectáculo en el Norte de México.

1. Nombre del Evento: Conferencias-ponencias de Feria Nacional de Durango.
2. Lugar y fecha: 31 de julio, 2014, Durango, Durango
3. Trabajo presentado: Entre el costumbre y los patrones. Vida ritual de los mexicaneros (nahuas) de la Sierra Madre Occidental. Una mirada retrospectiva.

1. Nombre del Evento: Avances de investigación, doctorado en Ciencias sociales y humanas, con terminación en estudios de las tradiciones.
2. Lugar y fecha: 18 de julio, 2014, Colmich, Zamora, Michoacán
3. Trabajo presentado: comentarios a Entre máscaras y cumbias, la reconfiguración de la tradición del carnaval en la ciudad de Puebla.

1. Nombre del Evento: IX Feria del Libro antropológico. Mesa redonda
2. Lugar y fecha: 21-23 mayo, 2014, IIA-UNAM, México
3. Trabajo presentado: Conversaciones en torno a experiencias de investigación del territorio potosino.

1. Nombre del Evento: Conferencia temática mensual de investigación, conservación y difusión del patrimonio histórico y cultural del centro-norte de México.
2. Lugar y fecha: 28 de marzo, 2014, San Luis Potosí, INAH-Museo Francisco Cossio-Conaculta.
3. Trabajo presentado: El rol de la fotografía antigua en la construcción de los catorceños. Catorce, SLP

1. Nombre del Evento: Seminario-taller Antropología de la infancia
2. Lugar y fecha: 20 de febrero, 2014, Colmich, Zamora, Michoacán
3. Trabajo presentado: Moderadora de la mesa I.

1. Nombre del Evento: Seminario-Taller Antropología de la Infancia
2. Lugar y fecha: 13 y 14 de febrero, 2014, SLP
3. Trabajo presentado: El rol de los niños en el espectáculo de familias gitanas (ludar) que circulan en el norte de México. Innovación, intercambio y creatividad.

## **2013**

1. Nombre del Evento: Coloquio "Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el Norte de México"
2. Lugar y fecha: noviembre, 2013
3. Trabajo presentado: "Vamos a peregrinas, como cada año" Operaciones y transformaciones en peregrinos que visitan a "Pachito" en Real de Catorce", SLP

1. Nombre del Evento: 5a Jornadas de Antropología del Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: octubre, 2013
3. Trabajo presentado: "Espectáculo gitano, intercambios (ludar) en una vida que circula".

1. Nombre del Evento: Coloquio Internacional el patrimonio desde las ciencias sociales y humanidades de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: septiembre, 2013
3. Trabajo presentado: Lo intangible del patrimonio en el pueblo mágico de Real de Catorce

1. Nombre del Evento: Seminario del Laboratorio de Antropología urbana del IIAC-CNRS
2. Lugar y fecha: junio 2013, Paris, Francia
3. Trabajo presentado: Le spectacle des tsiganes en France et au Mexique. Transformations, innovations et créativité

1. Nombre del Evento: Ciclo de conferencias del Laboratorio de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Liège
2. Lugar y fecha: Bélgica, abril, 2013
3. Trabajo presentado: La construction des catorceños dans un contexte de complexité sociale. Pèlerins ex-miniers, touristes, new agers à Real de Catorce, SLP

1. Nombre del Evento: Seminario del Centro de Antropología Social de la Universidad de Toulouse, le Mirail
2. Lugar y fecha: Toulouse, Francia, febrero, 2013
3. Trabajo presentado: Temporalités rituelles du nord du Mexique, Une approche à partir du système rituel des Mexicaneros et de pèlerins dans les déserts mexicains

## 2012

1. Nombre del evento: 1er. Coloquio de Estudiantes de la 6ª. Promoción en la Maestría en Antropología Social
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. a 03 de diciembre 2012
3. Trabajo presentado: comentarista de los Avances de Investigación

1. Nombre del evento: 4ª Jornadas de Antropología
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. 29-30 de noviembre de 2012.
3. Trabajo presentado: "¿La historia como ideología? Los Catorceños en un contexto de diversidad, Real de Catorce SLP".

1. Nombre del evento: en el Coloquio entre tradición y modernidad México del siglo XVI al XXI
2. Lugar y fecha: 21/23 de noviembre de 2012. Universidad de Querétaro.
3. Trabajo presentado: Por haber comentado la mesa "Estudios Antropológicos en sociedades Contemporáneas II"

1. Nombre del evento: El Centro de Estudios de las Tradiciones
2. Lugar y fecha: El Colegio de Michoacán, A.C, 15 de noviembre de 2012
3. Trabajo presentado: "Ex-mineros, new agers, peregrinos y turismo. La construcción de lo catorceño en un contexto de diversidad cultural, Real de Catorce, San Luis Potosí".

1. Nombre del evento: 2do Coloquio Internacional "representaciones de la muerte en culturas indígenas latinoamericanas"
  2. Lugar y fecha: Ciudad Juárez, Chihuahua, México. Noviembre de 2012
  3. Trabajo presentado: participación, en la presentación del libro "imágenes e imaginarios. Construcción de la Región Cultural de Nuestra Señora de Huajicori" de Efraín Rangel guzmán
- 
1. Nombre del evento: X Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran chichimeca
  2. Lugar y fecha: Colotlán, Jalisco. México. Noviembre de 2012
  3. Trabajo presentado: "Rituales del espectáculo. Intercambios gitanos (ludar) en una vida que circula".
- 
1. Nombre del evento: 2do Coloquio Internacional "representaciones de la muerte en culturas indígenas latinoamericanas"
  2. Lugar y fecha: Ciudad Juárez, Chihuahua, México. Noviembre de 2012
  3. Trabajo presentado: "Temporalidades rituales del norte de México"
- 
1. Nombre del evento: Cuarta Edición del premio Arturo Warman
  2. Lugar y fecha: Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco, 24 de octubre de 2012
  3. Trabajo presentado: dictaminador de la tesis "Los sobrevivientes del desierto: Producción y estrategias de vida entre los ejidatarios de la Costa de Hermosillo, Sonora (1932-2010). Otra mirada acerca del desarrollo modernizador"
- 
1. Nombre del evento: El Centro de Estudios de las Tradiciones
  2. Lugar y fecha: El Colegio de Michoacán, A.C. 4 de octubre de 2012
  3. Trabajo presentado: "El laberinto de la fe, peregrinación en el desierto mexicano"
- 
1. Nombre del evento: II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología. Soberanías negociadas del siglo XXI
  2. Lugar y fecha: 19 al 21 de septiembre de 2012, Centro Cultural Clavijero, Morelia Michoacán
  3. Trabajo presentado: Inclusión / Exclusión. El conflicto en la cohabitación entre los habitantes de Catorce, San Luis potosí
- 
1. Nombre del evento: Seminario Internacional, Paisajes Culturales y Patrimonio en San Luis Potosí
  2. Lugar y fecha: 04 al 06 de julio de 2012, El Colegio de San Luis A.C.
  3. Trabajo presentado: El paisaje de la Sierra de Catorce y las planicies desérticas del Altiplano Potosino. Construcción turística catorceña en un mundo de complejidad social
- 
1. Nombre del evento: Centro de estudios de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán
  2. Lugar y fecha: 16 de mayo de 2012, Zamora, Michoacán
  3. Trabajo presentado: La representación del cuerpo humano en el sistema ritual Mexicanero de San Pedro Jícoras, Durango.



1. Nombre del evento: XVIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana
2. Lugar y fecha: 29 al 31 de marzo de 2012, San Luis potosí. S.L.P, México
3. Trabajo presentado: La fotografía antigua de Real de Catorce, SLP. Un instrumento de identidad en un contexto de diversidad

1. Nombre del evento: Marco de la Jornada: Comunidades, ciudadanías y proceso de cambio del pueblo wixarika. Las perspectivas presentes de los cambios sociales e institucionales en las comunidades wixaritari: las acciones propias, presentes y la experiencia en la materia.
2. Lugar y fecha: 22 de marzo de 2012, en las instalaciones del CIESAS
3. Trabajo presentado: participación como comentarista del libro: "Sistemas Normativos Indígenas huichol, Cora, Tepehuano y Mexicanero"

1. Nombre del evento: The Association for Continental American and Caribbean Studies of the Conac Vienna (Konak Wien), "Nomadism and Mobile Ways of life in the Americans
2. Lugar y fecha: Vienna, 15th to 17th February 2012
3. Trabajo presentado:" "Rituales en movilidad. Ciclo de vida entre los ludar del norte de México".

## 2011

1. Nombre del evento: comidas rituales y alteridades en sociedad amerindias
2. Lugar y fecha: 7-9 de diciembre del 2011, El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Olores y sabores de la comida ritual en Catorce, San Luis Potosí. Catorceños y new agers.

1. Nombre del evento: Seminario Sistemas rituales míticos y estéticos
2. Lugar y fecha: 29 de noviembre del 2011, El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Los saberes de la salud en el Altiplano potosino

1. Seminario de investigación en torno a la cultura y arte populares
2. Lugar y fecha: Área de Integración y Literatura del CASLPC, 25 de noviembre del 2011
3. Trabajo presentado: Comentarios a los proyectos de investigación en el Seminario.

1. Nombre del evento: Ciclo de cine: Homenaje a Heidi Chemín
2. Lugar y fecha: 10 de septiembre 2011
3. Trabajo presentado: Participación en la mesa "Dialogo entre creadores visuales del cine indigenista"

1. Nombre del Evento: Presentación del libro "Las artes del ritual. Nuevas perspectivas para la Antropología del arte en el occidente de México"
2. Lugar y fecha: Área de Integración y Literatura del CASLPC, 2 de septiembre del 2011
3. Trabajo presentado: Comentarios en la presentación del libro.

1. Nombre del evento: VI Feria del Libro Antropológico
2. Lugar y fecha: Instituto de investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, 18 de mayo del 2011

3. Trabajo presentado: Comentarista en la presentación del libro "Las danzas del padre sol"

## **2010**

1. Nombre del evento: Panel Historia y patrimonio del Seminario La construcción del territorio, historia, cultura y medioambiente
2. Lugar y fecha: 22-24 de noviembre, 2010 El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: La construcción del territorio a partir de prácticas rituales: el caso de San Miguelito, ciudad de San Luis Potosí

1. Nombre del evento: II Jornada Antropológica de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 16 de noviembre, 2010 El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Diversidad cultural, al centro del laberinto. El Caso de Real de Catorce, SLP

1. Nombre del evento: 3eras Jornadas de Antropología
2. Lugar y fecha: 9 y 10 de noviembre del 2011, El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Voces e imágenes en la construcción de lo catorceño. Fotografía antigua en el Altiplano potosino

1. Nombre del evento: Ciclo de Conferencias El ritual por si mismo de Michael Houseman en el marco de la cátedra Joaquín Meade de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: 19-21 y 26-28 de octubre, 2010 El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: asistente

1. Nombre del evento: I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología. Globalización y Práctica Antropológica
2. Lugar y fecha: 22-24 de septiembre, 2010 Rectoría General de la UAM, México, D.F.
3. Trabajo presentado: Culto gitano (rom y ludar) a Santa Ana y Guadalupe, en Canadá y México

1. Nombre del evento: Seminario permanente sistemas rituales, míticos y estéticos
2. Lugar y fecha: 31 de agosto, 2010 El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Lo aportes de la obra de Galinier a la Antropología del ritual

1. Nombre del evento: Seminario permanente sistemas rituales, míticos y estéticos
2. Lugar y fecha: 24 de agosto, 2010 El Colegio de San Luis A.C.
3. Trabajo presentado: Presentación del programa y planteamiento de las problemáticas principales del seminario

1. Nombre del evento: Seminario permanente de Taller Signos de Mesoamérica
2. Lugar y fecha: 19 de febrero del 2010, IIA-Unam
3. Trabajo presentado: Las peregrinaciones en el desierto

## **2009**

1. Nombre del evento: Dos líneas de reflexión en la etnografía mexicana. Los sistemas agrícolas mesoamericanos y las organizaciones político-religiosas de las comunidades indígenas

2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., octubre-noviembre del 2009
3. Trabajo presentado: asistente (20 h)

1. Nombre del evento: Seminario permanente de estudios de la Gran Chichimeca
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., 30 octubre del 2009
3. Trabajo presentado: Multiculturalidad en la Gran Chichimeca

1. Nombre del evento: I jornada de Antropología de El Colegio de San Luis, A.C.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., 11 de septiembre del 2009
3. Trabajo presentado: Las peregrinaciones en el desierto mexicano

## **2008**

1. Nombre del evento: Seminario permanente de estudios de la Gran Chichimeca
2. Lugar y fecha: Universidad de Guadalajara campus Ocotlán, Jalisco, noviembre 27 y 28, 2008
3. Trabajo presentado: comentarista a la ponencia Panorama de la Gran Chichimeca de Claudio Esteva Fabregat

1. Nombre del evento: Seminario Permanente de ecoturismo en zonas indígenas
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. agosto 2008
3. Trabajo presentado: Los minerales del real y su desierto mágico, Real de Catorce, de pueblo mágico a pueblo minero.

1. Nombre del evento: Coloquio Formas Narrativas de la literatura de tradición oral de México: Romance, corrido, décima, cuanto y leyenda
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis A.C., junio 2008
3. Trabajo presentado: La muerte en la oralidad catorceña

1. Nombre del evento: Rituals America, Congreso Belga de Americanistas
2. Lugar y fecha: Universidad Católica de Louvain, Louvain –la Neuve, Belgica, abril, 2008
3. Trabajo presentado: La memoria y el saber, peregrinaciones del desierto mexicano.

## **2007**

1. Nombre del evento: Curso-taller Conoce y reflexiona sobre el Altiplano potosino
2. Lugar y fecha: Supervisión escolar, Real de Catorce, 29 octubre del 2007
3. Trabajo presentado: La multiculturalidad y la disputa por lo originario. Real de Catorce, de pueblo mágico a pueblo minero.

1. Nombre del evento: Seminario permanente de estudios de la Gran Chichimeca
2. Lugar y fecha: Universidad Autónoma de Coahuila, 24 y 25 de septiembre del 2007
3. Trabajo presentado: Configuraciones contemporáneas de la Gran Chichimeca: peregrinaciones del desierto mexicano.

1. Nombre del evento: Seminario del Norte X
2. Lugar y fecha: Centro de Estudios Históricos de El Colegio de Michoacán, 24 de agosto del 2007
3. Trabajo presentado: La apropiación del desierto a partir de las peregrinaciones regionales

4. Nombre del evento: Seminario permanente de culturas del desierto
5. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C. 15 de mayo del 2007
6. Trabajo presentado: Peregrinaciones del desierto, rutas y redes sociales

1. Nombre del evento: Semana conmemorativa del día internacional de la lengua materna, Mesa redonda la cosmovisión y la lengua
2. Lugar y fecha: Museo regional potosino, 22 de febrero del 2007
3. Trabajo presentado: La semana santa mexicana

1. Nombre del evento: Semana conmemorativa del día internacional de la lengua materna, Mesa redonda la Interculturalidad y la lengua.
2. Lugar y fecha: Museo regional potosino, 19 de febrero del 2007
3. Trabajo presentado: El mexicanero (nahuatl) en una región intercultural de la sierra madre occidental.

## 2006

1. Nombre del evento: Seminario Análisis de las formas culturales: mitos y ritos en la modernidad
2. Lugar y fecha: 4 de diciembre del 2006, El Colegio de Frontera Norte, Tijuana, B.C.
3. Trabajo presentado: El laberinto, una propuesta de análisis para la apropiación del espacio ritual entre pápagos.

1. Nombre del evento: XI Congreso de Religión y Etnicidad
2. Lugar y fecha: 3-8 de julio del 2006, Universidad Metodista de Sao Paulo, Brasil
3. Trabajo presentado: Cuerpo mundo, cuerpo sacrificado, representaciones del cuerpo en rituales indígenas y mestizos de México.

1. Nombre del evento: *Noroeste-Southwest: raíces comunes/common Roots, Tercer coloquio Internacional del Seminario Las Vías del noroeste.* Norther Arizona University- Unam-México-Norte.
2. Lugar y fecha: Universidad del norte de Arizona, Flagstaff, AZ, 22-27 de mayo, 2006.
3. Trabajo presentado: en coautoría con el Dr. Fernando Berrojalbiz "El paisaje cultural entre los mexicaneros y los pueblos de la tradición tepima".

1. Nombre del evento: II coloquio interno de los estudiantes de la 4ª. Promoción de la Maestría en Historia.
2. Lugar y fecha: El Colegio de San Luis, A.C., mayo 3 del 2006.
3. Trabajo presentado: Comentarista.

1. Nombre del evento: Semana de las Etnias
2. Lugar y fecha: Museo de Historia del Castillo de Chapultepec, México, abril 3, 2006
3. Trabajo presentado: La semana santa mexicana

1. Nombre del evento: El cuerpo y sus discursos en la cultura de mujeres latinoamericanas y caribeñas.
2. Lugar y fecha: Casa de las Américas, Habana, Cuba, 20-24 de febrero del 2006.

3. Trabajo presentado: El cuerpo femenino en los rituales indígenas mexicaneros y de peregrinos del desierto.

## 2005

1. Nombre del evento: *Colloque Mémoire et usages religieux de l'espace*.
  2. Lugar y fecha: Universidad de Montreal, Canadá, octubre del 2005.
  3. Trabajo presentado: Peregrinaciones del desierto, un estudio comparativo.
- 
1. Nombre del evento: Segundo Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca
  2. Lugar y fecha: Universidad Autónoma de Zacatecas, Zac., octubre 2005
  3. presentado: "La relación hombre-naturaleza, representaciones, trabajo y poder" en co-autoría con Isabel Mora y Javier Maisterrena.
- 
1. Nombre del evento: XV Congreso Nacional de Estudiantes en Ciencias Antropológicas (CONECA)
  2. Lugar y fecha: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, agosto del 2005.
  3. Trabajo presentado: "Rituales del desierto en la etnología del norte de México, perspectivas de investigación".

## 2004

1. Nombre del evento: Jornadas culturales xi'oi (pame)
  1. 2. Lugar y fecha: Fundación Centro Cultural Mariano Jiménez, noviembre 2004
  2. Trabajo presentado: "Xi'oi de San Luis Potosí, un panorama general"
- 
1. Nombre del evento: Seminario Permanente Las Vías del noroeste
  2. Lugar y fecha: IIA-UNAM, octubre 2004
  3. Trabajo presentado: "La representación del cuerpo humano en los rituales mexicaneros"
- 
1. Nombre del evento: Segundo Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca
  2. Lugar y fecha: Aguascalientes, septiembre 2004, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de Zacatecas, Universidad autónoma de Aguascalientes, Universidad Intercultural de Chiapas, El Colegio de San Luis, A.C., El Colegio de Michoacán, A.C., El Colegio de Jalisco, A.C., Universidad Autónoma de Coahuila
  3. Trabajo presentado: El uso de la flora en el noreste mexicano
- 
1. Nombre del evento: Segundo Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca
  2. Lugar y fecha: Aguascalientes, Ags, septiembre 2004
  3. Trabajo presentado: Comentarista a la Mesa de Antropología
- 
1. Nombre del evento: Presentación del libro *El trueno ya no vive aquí, representación de la marginalidad y construcción de la identidad tenek* (Huasteca veracruzana) de Anath Ariel de Vidas
  2. Lugar y fecha: El colegio de San Luis, junio 2004
  3. Trabajo presentado: Comentarista de la obra
- 
1. Nombre del evento: Seminario Permanente Mitología mesoamericana
  2. Lugar y fecha: IIA-UNAM, mayo 2004.

3. Trabajo presentado: Conferencia "Los vínculos entre mito fundador y los rituales entre los mexicaneros de Durango"

1. Nombre del evento: II Coloquio Las Vías del Noroeste.
2. Lugar y fecha: Real de Catorce, SLP, febrero del 2004.
3. Trabajo presentado: "Peregrinaciones huicholas, peregrinaciones mestizas hacia el territorio de Real de Catorce, SLP".

1. Nombre del evento: II coloquio Internacional Las Vías del Noroeste
2. Lugar y fecha: Real de Catorce, SLP, febrero 2004
3. Trabajo presentado: moderadora de la mesa Música y Danza

## **2003**

1. Nombre del evento: Encuentro de Antropología de la frontera.
2. Lugar y fecha: Colef-Tijuana, noviembre del 2003.
3. Trabajo presentado, "Pápagos, tohono o'otham, peregrinos hacia Magdalena de Kino, Son"

1. Nombre del evento: Seminario Permanente La Gran Chichimeca
2. Lugar y fecha: Colotlán, Jalisco, octubre del 2003.
3. Trabajo presentado: Una aproximación a las peregrinaciones del desierto.

1. Nombre del evento: *Coloquio Internacional del noreste mexicano y Texas*
2. Lugar y fecha: Saltillo, Coahuila, octubre, 2003
3. Trabajo presentado: "Peregrinos, rutas y redes sociales hacia una definición de desierto".

1. Nombre del evento: Congreso de Americanistas, Mesa A-15.
2. Lugar y fecha: Santiago de Chile, agosto del 2003.
3. Trabajo presentado "El carácter nocturno de la flor entre los mexicaneros de Durango".

1. Nombre del evento: Congreso Internacional de Literaturas indígenas de América Latina LAILA.
2. Lugar y fecha: Buenos Aires Argentina, julio, 2003.
3. Trabajo presentado "La risa en los rituales mexicaneros".

1. Nombre del evento: Licenciatura en psicología de la Universidad Autónoma de Coahuila
2. Lugar y fecha: Saltillo, Coah., 25 y 28 de marzo del 2003.
3. Trabajo presentado: Conferencias magistrales: La cultura de los mexicaneros y Mitos, ritos y costumbres de dos grupos étnicos del Norte de México.

## **2002**

1. Nombre del evento: Seminario Centro-Norte
2. Lugar y fecha: Colegio de San Luis, octubre, 2002.
3. Trabajo presentado: Comentarista a las ponencias presentadas.

1. Nombre del evento: Mesa Redonda: Entre vivos y muertos, perspectivas indígenas.
2. Lugar y fecha: Casa de la cultura de Monterrey, NL. Conaculta-Conarte, octubre, 2002

3. Trabajo presentado: Concepciones y prácticas mortuorias entre los mexicaneros de Durango.

1. Nombre del evento: Homenaje a Alfonso Muñoz Jiménez
2. Lugar y fecha: Instituto Nacional Indigenista, septiembre, 2002
3. Trabajo presentado: El Conflicto en la producción documental: La medicina tradicional Mixe.

1. Nombre del evento: Coloquio sobre Transnacionalismo
2. Lugar y fecha: Secretaría de Relaciones Exteriores, México, agosto 2002.
3. Trabajo presentado: Los pápagos (tohoño o'odham) entre dos naciones: un estudio comparativo sobre sus transformaciones culturales en el marco de las relaciones antiguas entre las culturas de lo que hoy es México y Estados Unidos.

1. Nombre del evento: Seminario Permanente Las Vías del Noroeste
2. Lugar y fecha: Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, junio del 2002
3. Trabajo presentado: Concepciones del cuerpo humano entre los mexicaneros

1. Nombre del evento: Las vías del Noroeste
2. Lugar y fecha: Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México, febrero 2002.
3. Trabajo presentado: La concepción espacio-temporal en los rituales mexicaneros.

1. Nombre del evento: Coloquio, Clasificaciones coloniales y dinámicas sociopolíticas en las fronteras de las Américas
2. Lugar y fecha: Casa Velázquez, Madrid, España, enero 2002.
3. Trabajo presentado: "La dinámica espacial y social del 'costumbre' mexicanero de San Pedro Jícoras, Durango".

## **2000**

1. Nombre del evento: Simposio Internacional "Asentamientos y movimientos en la sierra tepehuana desde la prehistoria hasta nuestros días".
2. Lugar y fecha: Santa María de Ocotán, Mpio del Mezquital, Dgo, 25-29 abril, 2000.
3. Trabajo presentado: Los tepehuanos en el mundo mexicanero de San Pedro Jícoras, Durango.

## **1996**

1. Nombre del evento: XXIV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, Simposio: Simbolismo y ritual en el Gran Nayar.
2. Lugar y fecha: Tepic, Nayarít. 1996
3. Trabajo presentado: "Los problemas de la traducción: algunas reflexiones del trabajo etnológico".

## **1995**

1. Nombre del evento: XVII Congreso Internacional de las Religiones, mesa Geografía ritual y transformación en el tiempo
2. Lugar y fecha: México, D.F. 1995
3. Trabajo presentado: "Algunas referencias del espacio ritual a través de las expresiones verbales entre los mexicaneros: 'las palabras' de un rito funerario".



1. Nombre del evento: Coloquio Nómadas y Sedentarios en el Norte de México, Homenaje a Beatriz Braniff.
2. Lugar y fecha: Durango, Dgo.1995
3. Trabajo presentado: "Los mexicaneros en el Norte de México: una reflexión de las prácticas agrícolas y de caza-recolección".

#### **1994**

1. Nombre del evento: Seminario de Investigación: Geografía ritual y ciclos festivos en la Sierra Madre Occidental
2. Lugar y fecha: Especialidad de Etnología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1994
3. Trabajo presentado: "La región mexicanera y el *xuravét* " y "Presentación del documental 'Pidiendo vida'"

1. Nombre del evento: Congreso Internacional de Historia Oral
2. Lugar y fecha: Universidad de Columbia, Nueva York, EUA, 03 de noviembre de 1994
3. Trabajo presentado: "Las palabras en el *xuravét* de San Pedro Jícoras, Durango"

#### **1993**

1. Nombre del evento: XIII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas. Mesa de Antropología visual
2. Lugar y fecha: México, D.F., 04 de agosto de 1993
3. Trabajo presentado: "El papel de la Investigación en la producción de documentales"

1. Nombre del evento: Seminarios académicos 1993: Salud y tradición en México, ciclo de cine documental
2. Lugar y fecha: Instituto Nacional de Salud Pública; Cuernavaca, Morelos, 01 de abril de 1993
3. Trabajo presentado: Conferencia sobre el documental "Pidiendo vida"

1. Nombre del evento: Seminarios académicos 1993: Salud y tradición en México, ciclo de cine documental
2. Lugar y fecha: Instituto Nacional de Salud Pública; Cuernavaca, Morelos, 18 de marzo de 1993
3. Trabajo presentado: Conferencia sobre el documental "Sáname con tu poder"

1. Nombre del evento: Homenaje a Antonin Artaud
2. Lugar y fecha: Museo de Culturas Populares, México, D.F. 1993.
3. Trabajo presentado: "La problemática indígena en México".

#### **1991**

1. Nombre del evento: Quinto Encuentro de Etnomusicología titulado "Música e identidad".
2. Lugar y fecha: Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 01-05 de julio de 1991
3. Trabajo presentado: "Algunas reflexiones en torno al concepto de identidad".

## 1990

1. Nombre del evento: Seminario Fernando Cámara
2. Lugar y fecha: Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, D.F, 1990.
3. Trabajo presentado: "Trabajo Agrícola y procesos rituales entre los Tepehuanos de Durango"

## ORGANIZACIÓN DE SEMINARIOS, COLOQUIOS, MESAS EN CONGRESO 2019

- Coordinadora del *II Seminario Infancia, discapacidad y diferencia*, El Colegio de San Luis, A.C., 22 de febrero al 05 de septiembre de 2019. Vigente.
- Organizadora del evento "*Talleres patrimonio para niños*" en el marco del proyecto 'ChildHerit', El Colegio de San Luis, Museo Nacional de la Máscara, 29 de junio de 2019.
- Coordinadora de los "*Talleres patrimonio para niños*" en el marco del proyecto 'ChildHerit', El colegio de San Luis, Museo Nacional de la Máscara, 29 de junio de 2019.
- Coordinadora del evento "Universidad Popular", El Colegio de San Luis A.C., Museo Nacional de la Máscara, 29 de junio de 2019.
- Coordinadora de la presentación del Folleto "Las Caras del Diablo", presentado en el Museo Nacional de la Máscara, en el marco del proyecto 'ChildHerit', 28 de junio de 2019.
- Organizadora de la presentación del Folleto "Las Caras del Diablo", presentado en el Museo Nacional de la Máscara, en el marco del proyecto 'ChildHerit', 28 de junio de 2019.
- Organizadora de la inauguración de la exposición fotográfica "¡Primero los niños y el patrimonio!", en el marco del proyecto "ChildHerit", El Colegio de San Luis, Museo Nacional de la Máscara, 28 de junio de 2019.
- Coordinadora de la inauguración de la exposición fotográfica "¡Primero los niños y el patrimonio!", en el marco del proyecto "ChildHerit", El Colegio de San Luis, Museo Nacional de la Máscara, 28 de junio de 2019.
- Organizadora del Taller Prospectivo en el Marco del Proyecto 'ChildHerit', El Colegio de San Luis, A.C., Museo Nacional de la Máscara, 27 de junio de 2019.
- Coordinadora del Taller Prospectivo en el Marco del Proyecto 'ChildHerit', El Colegio de San Luis, A.C., Museo Nacional de la Máscara, 27 de junio de 2019.
- Organizadora del Coloquio Internacional "Niños en la patrimonialización. Lecciones, retos y perspectivas", celebrado en El colegio de San Luis, A.C., 25 y 26 de junio de 2019.

- Coordinadora del Coloquio Internacional "Niños en la patrimonialización. Lecciones, retos y perspectivas", celebrado en El colegio de San Luis, A.C., 25 y 26 de junio de 2019.
- Coordinadora de la presentación del proyecto de investigación "Pan y ritualidad en Coscomatepec, Veracruz" de Ana Cristina Pérez Ramos, alumna de la Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación de la Universidad Veracruzana, durante su estancia académica en El Colegio de San Luis, A.C., 28 de mayo de 2019., en el marco del seminario Sistemas rituales, míticos y estéticos
- Coordinadora del Curso-Taller "Música: un sistema de interacción humana. Reflexiones para la comprensión del proceso de apropiación y separación que llevan a cabo los ludar (gitanos) en sus números artísticos de un espectáculo itinerante, a través del fandango", El Colegio de San Luis, 20 de mayo de 2019, en el marco del proyecto C.B. Conacyt. gitanos
- Organización del "Foro de reformas educativas para una atención bilingüe en personas sordas e indígenas", El Colegio de San Luis, 06 de abril de 2019.
- Coordinadora de la Jornada de Investigación Encuentros y Espacios Múltiples – Oficios y circulación de personas, celebrada en las instalaciones de El Colegio de San Luis, 05 de abril de 2019, en el marco del proyecto C.B. Conacyt.
- Coordinadora de la conferencia magistral "El fin de una época" (La fin d'une époque), impartida por el Dr. Michel Maffesoli, en El Colegio de San Luis, A.C., 06 de marzo de 2019, en el marco del proyecto C.B. Conacyt.
- Como organizadora del Seminario de metodología (X) "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Regreso al método: balance y perspectivas antropológicas", celebrado en El Colegio de San Luis A.C., el 30 y 31 de enero de 2019.
- Coordinadora del Seminario de metodología (X) "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Regreso al método: balance y perspectivas antropológicas", celebrado en El Colegio de San Luis A.C., el 30 y 31 de enero de 2019.

## 2018

- Miembro del Comité de Organización del Seminario "Infancia, Discapacidad y Diferencia", celebrado en El Colegio de San Luis, A.C., del 27 de septiembre al 29 de noviembre de 2018.
- Coordinadora del Seminario "Infancia, Discapacidad y Diferencia", celebrado en El Colegio de San Luis, A.C., del 27 de septiembre al 29 de noviembre de 2018.
- Coordinadora en el Tercer encuentro del grupo de trabajo "MILPAS": Territorio, agrobiodiversidad y patrimonio biocultural, celebrado el 14 de septiembre en la UDLAP, Puebla, Pue., y en Cuetzalan, Puebla, Pue., del 16 al 21 de septiembre de 2018.

- Coordinadora del Simposio ¿Dónde están los niños del patrimonio? Transmisión, participación y desarrollo, celebrado en el 56° Congreso Internacional de Americanistas, del 15 al 20 de julio de 2018, Salamanca, España.
- Coordinadora de la Cátedra Joaquín Meade 2018: "Seminario "Niños, infancia y parentesco: exploraciones, encuentros, avances" impartida por la Dra. Élodie Razy, El Colegio de San Luis A.C., del 27 de febrero al 11 de mayo de 2018
- Coordinadora del Seminario de metodología "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Los niños y el parentesco: ¿"solo" una cuestión de aprendizaje?", celebrado en El Colegio de San Luis A.C., el 16 y 17 de abril de 2018.
- Coordinadora del Taller de investigación ChildHerit II, llevado a cabo en el Colegio de San Luis, A.C., 13 y 14 de abril de 2018.
- Coordinadora del Taller de Lengua romaní, impartido en El Colegio de San Luis, A.C., del 09 al 20 de abril de 2018.
- Organización del Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad, celebrado en El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018.
- Coordinadora del Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad, celebrado en El Colegio de San Luis A.C., del 23 al 25 de enero de 2018.

## 2017

- Coordinación de la presentación del libro "Flor-Flora, su uso ritual en Mesoamérica", celebrado el 25 de octubre del 2017, teniendo como sede el Museo Nacional de la Máscara en la Ciudad de San Luis Potosí.
- Coordinación de la presentación del libro "Entre peregrinos imágenes milagrosas y santuarios del norte de México", celebrado el 25 de octubre del 2017, teniendo como sede el Museo Nacional de la Máscara en la Ciudad de San Luis Potosí.
- Coordinación del Seminario de Metodología: Los aportes de la Antropología de la Infancia (VIII), Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis, A.C., Universidad de Lieja, Institut de Recherche pour la Développement, Laboratoire d'Anthropologie Sociale et Culturelle de la Universidad de Lieja, Bélgica; El Colegio de San Luis, A.C., 25 y 26 de mayo de 2017.
- Coordinación del Taller de Investigación, Childherit no. 1, en El Colegio de San Luis, A.C., del 22 al 24 de mayo de 2017.

## 2016

- Coordinación del Seminario Permanente de Sistemas Rituales, míticos y estéticos, diciembre del 2016, en El Colegio de San Luis, A.C.

- Coordinación del comité de Evaluación de la 8ª promoción de la MAS de El Colegio de San Luis, A.C., promoción 2016-2018, a 18 de noviembre del 2016
- Coordinación de las VII jornadas de Antropología, llevadas a cabo el 17 y 18 de noviembre del 2016 en El Colegio de San Luis, A.C.
- Organización del Primer Coloquio de Egresados de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., Homenaje a Doctor Juan Luis Sariego, 17-18 de marzo del 2016
- Coordinación del 2º Seminario de Avances de Tesis de la 7a promoción de la Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., 20 de junio del 2016

## 2015

- Coordinación de VI Jornadas de Antropología, 29 y 30 de octubre de 2015. El Colegio de San Luis, A.C.
- Co-organización del Seminario de Metodología. Los aportes de la Antropología de la Infancia. 11 y 12 de diciembre 2015, Selle Hanri Pousseur – Université de Liège, Bélgica, y 14 y 15 de diciembre Sala 1 de videoconferencia, El Colegio de San Luis, A.C.
- Organización de la presentación editorial De eso no hablamos. Los vivos y los muertos entre los manuches de Patrick Williams, El Colegio de San Luis, A.C., 20 de agosto de 2015.
- Coordinación del Simposio Las nociones de transmisión y de participación revisitadas por la Antropología del patrimonio e infancia. Las nociones de transmisión y de participación revisitadas por la Antropología de la infancia, en el marco del 55 Congreso Internacional de Americanistas, "conflicto, paz y construcción de identidades en las Américas" del 12 al 17 de julio de 2015, San Salvador, El Salvador.

## 2014

- Coordinación del Seminario Permanente 2014, Sistemas rituales, míticos y estéticos, Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis A.C.
- Coordinación del Simposio *Etnografías sobre los gitanos y rom en México: reproducción cultural e intercambio social en contextos histórico-políticos* en el II Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología. *Sociedades y culturas en transformación: nuevos debates y viejos derroteros en la Antropología mexicana*, Centro cultural del México contemporáneo/Palacio de la inquisición, ciudad de México, del 24 al 26 de septiembre de 2014.
- Coordinación del *Seminario Taller Antropología de la Infancia*, multisedes El Colegio de San Luis, A.C.; Universidad Autónoma de San Luis Potosí; CIESAS-DF, El Colegio de Michoacán, A.C.; El Colegio Franco Mexicano en Ciencias Sociales; los días 13, 14, 18 y 20 de febrero, 2014.  
Actividades: Seminario-taller, Sede: El Colegio de San Luis, AC.; 13 Y 14 de febrero.  
Conferencia, Sede: CIESAS-Tlalpan, 18 de febrero.

Seminario, Sede: El Colegio de Michoacán, A.C., 20 de febrero.

### **2013**

- Coordinación del Coloquio Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios del Norte de México, El Colegio de San Luis, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Universidad de Ciudad Juárez de Chihuahua, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de las Artes de San Luis Potosí, Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, 21 y 22 de noviembre de 2013.

### **2012**

- Coordinación del Seminario Permanente 2012, Sistemas rituales, míticos y estéticos, Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis, A.C.

### **2011**

- Coordinación de la mesa *Diálogo entre creadores visuales Del cine indigenista*, El Colegio de San Luis, A.C.-CDI-Secretaría de Cultura de San Luis Potosí-Cine Alameda, 10 de septiembre de 2011.

### **2010**

- Co-organización del *Simposio Gitanos de México. Un acercamiento a la diversidad* en el marco del I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Rectoría de la UNAM, México, 22-24 septiembre de 2010
- Sesión de Instalación del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca, en Guanajuato, Gto, marzo 6 de 2010.

### **2008**

- Organización del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca, Universidad Autónoma de Aguascalientes, marzo 2008.

### **2007**

- Coordinadora del Seminario Permanente sobre Culturas del DESIERTO, El Colegio de San Luis, A.C., 15 de mayo al 11 de diciembre de 2007.
- Coordinadora del *Taller de planeación para documentar rutas y realizar un mapa regional turístico del Altiplano potosino*, Extensión académica de El Colegio de San Luis, A.C., Catorce, SLP, 16 de agosto de 2007.
- Participación en seminario *La minería en México*, de Juan Luis Sariego en el marco de la cátedra Joaquín Meade, 2007.

### **2006**

- Coordinación de la mesa "*Identidades*" en el IV Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca, Guadalajara, Jalisco, 5 y 6 de octubre de 2006.
- Coordinación de la mesa "*Rituales y símbolos de poder*" en el del IX Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México, con el tema "*Religión y práctica*"

*religiosa, desde la modernidad hasta nuestros días: del origen de la tolerancia a la invención de las creencias*", El Colegio de San Luis, A.C., 15-17 de junio de 2006.

## **2005**

- Coordinación de la mesa "*Una Nación sin territorio*", en el I Congreso ROM de las Américas, El Colegio de San Luis, UASLP-Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 22-25 noviembre de 2005.

## **2004**

- "*El continuo hombre-animal en el México oriental: sociología y ontología*" y "*Un conflicto de poderes: concepciones otomíes de la vida psíquica*" con las conferencias que impartió el Dr. Jacques Galinier de la Universidad de Paris, X, Nanterre, en el marco del seminario La Noción de trabajo en el desierto, coordinado por Neyra Alvarado, noviembre de 2004.
- Co-organización de las *Jornadas Culturales xi'oi (pame)*, Secretaría de Cultura del gobierno del Estado de San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, A.C., noviembre 2004.

## **PREMIOS**

### **2008**

- Reconocimiento especial modalidad Investigador Consolidado en el 5º Premio a la Investigación Científica y Tecnológica José Antonio de Villaseñor y Sánchez, 2008, en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, con el proyecto *Los minerales del Real y su desierto mágico, un proyecto autogestivo*.
- Premio Nacional de Investigación 2008 en Humanidades, otorgado por la Academia Mexicana de Ciencias.

### **2002**

- Mención Honorífica del Premio Fray Bernardino de Sahagún, Premios Anuales del INAH 2001, en tesis doctoral: *Atar la vida, trozar la muerte: el sistema ritual de los mexicanos (México)*, diciembre, 2002.

### **2001**

- Mención honorífica y felicitación del jurado en la tesis de doctorado: *Lier la vie défaire la mort, le système rituel des mexicanero (Mexique)*, Universidad de Paris X, Nanterre, 2001.

### **1995**

- Mención honorífica del Premio Fray Bernardino de Sahagún en el campo de etnología, del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995, por la tesis de licenciatura: *Oralidad y ritual: el dar parte en xuravét de San Pedro Jícoras, Durango*.

### **1994**

- Mención honorífica y reconocimiento de publicación en tesis de licenciatura: *Oralidad y ritual: el dar parte en xuravét de San Pedro Jícoras, Durango*, licenciatura en etnología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH, México, 1994.



- Selección de la serie fotográfica *Actos de Silencio* para formar parte del Archivo Fotográfico de la ENAH.
- Primer lugar en el área documental por el video "*Pidiendo vida*" en la III Bial de video, México, 1994.
- Primer lugar en el área de Antropología y premio único del público Carlos Velo por el documental "*Pidiendo vida*" en el VIII festival de cine científico de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1994.

### 1993

- Tercer lugar en el concurso de Fotografía Antropológica de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1993.

### 1991

- Premio Quinto Centenario por el documental "Sáname con tu poder" en la II Bial de video, México, 1991.

## DISTINCIONES

### 2019

- Miembro del Comité Científico en el Coloquio Internacional "*Niños en la patrimonialización. Lecciones, retos y perspectivas*", celebrado en El colegio de San Luis, A.C., 25 y 26 de junio de 2019.
- Miembro del Comité Científico de la Jornada de Investigación "*Encuentros y Espacios Múltiples – Oficios y circulación de personas*", celebrada en las instalaciones de El Colegio de San Luis, 05 de abril de 2019.
- Miembro del Comité Científico del Seminario de Metodología "*Los aportes de la antropología de la Infancia (X). Regreso al método: balance y perspectivas antropológicas*", El Colegio de San Luis, 05 de febrero del 2019.
- Miembro del Comité editorial de la *Revista de El Colegio de San Luis*, por su colaboración y seguimiento en los objetivos alcanzados durante el año 2018. El Colegio de San Luis, A.C., 10 de enero de 2019.

### 2018

- Obtención de la Cátedra América Latina (ChAL) en el Instituto Pluridisciplinario para el Estudio de las Américas en Toulouse (IPEAT), con una propuesta sobre los gitanos de México, proyecto Toulouse, Francia, 2018.
- Financiamiento otorgado por el Fondo Fideicomiso de investigación y Desarrollo Tecnológico de El Colegio de San Luis, A.C. para el proyecto "*Infancia y discapacidad: niños, familias e instituciones. Una aproximación antropológica e histórica*", en su edición 2018.

- Miembro del comité científico Seminario de metodología "Los aportes de la antropología de la infancia (IX). Los niños y el parentesco: ¿"solo" una cuestión de aprendizaje?", celebrado en El Colegio de San Luis A.C., el 16 y 17 de abril de 2018.
- Apoyo otorgado por el Programa de Apoyos para Actividades Científicas, Tecnológicas y de Innovación de la Dirección Adjunta de Desarrollo Científico CONACYT, en su convocatoria 2018, para el proyecto "Infancia y niños en la patrimonialización. Transmisión, participación y desarrollo", clave 293004.
- Miembro del comité científico del Coloquio internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad, celebrado en El Colegio de San Luis A.C., llevado a cabo del 23 al 25 de enero de 2018.
- Financiamiento otorgado por Secretaria de Cultura del Gobierno del Estado de San Luis Potosí para el Coloquio Internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad, 2018.
- Apoyo otorgado por el Centro de las Artes de San Luis Potosí, Centenario para el Coloquio Internacional Gitanos entre Europa y las Américas. Creatividad e innovación en los procesos de inmersión, dispersión e ilegitimidad, llevado a cabo en el ColSan, del 23 al 25 de enero de 2018.

## 2017

- Miembro del Comité editorial de la Revista de El Colegio de San Luis, por su colaboración y seguimiento en los objetivos alcanzados durante el año 2017.
- Miembro del Comité Asesor experta del Sector Social del Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación (SICITI), 2017-2020.
- Apoyo especial en modalidad C de la convocatoria 2017 de Apoyos Especiales para la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (IDTI) otorgado por COPOCYT para la realización del coloquio Internacional: Gitanos entre Europa y las Américas, 31 de julio de 2017.
- Certificado de Entrenamiento en el *Taller de Investigación JEAI-CHILDHERIT*, organizado por el French National Research Institute for Sustainable Development (IRD) en colaboración con la Oficina Ecuatoriana en Quito, y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), 15-18 de mayo de 2017, Quito, Ecuador.
- Recategorización de Profesora-investigadora titular B a Profesora-investigadora titular C, por la Comisión de Evaluación del Personal Académico, El Colegio de San Luis, A.C., 31 de marzo de 2017.
- Obtención de la categoría V en la Evaluación a la productividad académica 2015-2016 de la Comisión de Evaluación a la Productividad Académica (CEPA), El Colegio de San Luis, A.C., 13 de marzo de 2017

## 2016

- Financiamiento por tres años (2016-2019) como responsable del proyecto "*Enfance et enfants dans la patrimonialisation. Transmission, participation, développement*" dentro del Programme Jeunes équipes Associées, IRD.
- Miembro Regular de la Academia Mexicana de Ciencias con dictamen el día 30 de noviembre del 2016.
- Miembro del Comité de Redacción de la Revista de El Colegio de San Luis, por su colaboración y seguimiento en los objetivos alcanzados, 27 de enero de 2016.

## 2015

- Permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I, 2016-2019. Otorgado por El Sistema Nacional de Investigadores, 11 de diciembre de 2015.

## 2014

- Financiamiento por tres años en la convocatoria de Investigación Científica Básica de CONACYT 2014, para el proyecto: *Configuraciones sociales de los gitanos (ludar) de México. Procesos de inmersión, transformación y dispersión*.
- Miembro del Consejo Editorial, El Colegio de San Luis, A.C., 2014.
- Miembro del Comité Editorial Internacional de la revista AnthroChildren. Perspectives ethnographiques sur les enfants & l'enfance / Ethnographic Perspectives in Children & Childhood, E-ISSN: 2034-8517, a partir de septiembre 2014, <http://pupups.ulg.ac.be/2034-8517/index.php?page=presentation>
- Cátedra de Estudios Mexicanos del Instituto Pluridisciplinario de Estudios de las Américas de Toulouse, Universidad de Toulouse, Le Mirail, II, enero-marzo 2013.

## 2012

- Permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I, 2012-2015.

## 2011

- Participación en el Verano de la Ciencia de la Academia Mexicana de Ciencias, integrando al proyecto a la alumna en de la Lic. En Filosofía, Adriana Mendoza, de la UMSNH (Nicolaita), 27 de junio al 26 de agosto de 2011.

## 2010

- Promoción a la categoría de profesora-investigadora titular B en el Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis A.C., marzo 2010.

## 2009

- Beca de investigación en estudios canadienses, Embajada de Canadá en México, para desarrollar el proyecto: *El culto de los gitanos (rom) a la virgen de Santa Ana en Santa Ana Beauprés, Québec y a la virgen de Guadalupe en México, un estudio comparativo*, Beca de investigación, 2009.

- Miembro del Grupo de Trabajo Zona III de Protección del Patrimonio Cultural y Natural COTEPAC, Patrimonio Cultural de Real de Catorce, 2009.

## **2008**

- Miembro del Jurado del Premio Nacional del Ciencias y Artes de CONACULTA en la categoría de Artes y Tradiciones, 2008.
- Financiamiento por un año en la convocatoria de Ciencia Básica de CONACYT, 2008-2009, para el proyecto: *El Desierto y sus reales de Minas, Imaginarios y Representaciones. Los pobladores de Catorce y Guadalcázar, de cara al turismo.*
- Reingreso vigente, Investigador nacional nivel I, 2008-2011, Sistema Nacional de Investigadores, CONACYT.

## **2007**

- Financiamiento adicional de la Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de San Luis Potosí al proyecto estratégico CONACYT, *Los minerales del Real y su desierto mágico*, un proyecto turístico autogestivo, 2007.
- Financiamiento adicional del Ayuntamiento de Real de Catorce al proyecto estratégico CONACYT, *Los minerales del Real y su desierto mágico*, un proyecto turístico autogestivo, 2007.
- Financiamiento CONACYT-IFE, Proyecto estratégico CONACYT 2007, *Los minerales del Real y su desierto mágico*, un proyecto turístico autogestivo, mayo 2007.

## **2006**

- Apoyo complementario a proyectos de investigación científica para investigadores en proceso de consolidación con el proyecto "*Peregrinaciones del desierto y Atar la vida Trozar la muerte, el sistema ritual mexicano, un proyecto editorial y de difusión*", CONACYT, diciembre de 2006.
- MiniBeca Hewlett para exbecarios del Programa Regional de Becas de Posgrado en las Ciencias Sociales de la Fundación Ford para la formación en el XI Congreso Latinoamericano de Religión y Etnicidad, Sao Paulo, Brasil, 3-8 de julio de 2006.

## **2005**

- Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I, julio 2002-junio 2005, ampliación del nombramiento a junio 2007, según artículo 29, en 2005.

## **2004**

- Miembro del claustro de profesores del Programa de Estudios Antropológicos, Maestría en Antropología Social de El Colegio de San Luis, A.C., desde mayo 2004.

## **2003**

- Miembro permanente del comité académico de la Maestría en Ciencias Musicales, Especialidad de Etnomusicología, Universidad de Guadalajara, desde junio 2003.

## 2002

- Beca sobre Transnacionalismo, Red México-Norte, A.C-SER para el proyecto: *Los tohono o'otham entre dos naciones: un estudio comparativo sobre sus transformaciones culturales* en el marco de las Relaciones antiguas entre las culturas de lo que hoy es México y Estados Unidos, junio-julio 2002.
- Becas para trabajo de campo, DEA y doctorado en Etnología en la Universidad de Paris X, Nanterre, Fundación John D. y Catherine T. MacArthur, la Fundación Ford y la Fundación William y Flora Hewlett (1995-96), Gobierno Francés (1995-99), Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (1998-2001) y Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (2000-2001).

## DICTAMINACIÓN DE TEXTOS PARA PUBLICACIÓN

### 2019

- Dictamen del artículo "Tiempos pai pai. Lengua, naturaleza y tiempo", para su posible publicación en la revista *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*. Universidad de Colima, 19 de junio de 2019.

### 2018

- Dictamen el artículo "Los 'indeseables' invisibles. Apuntes para un estudio de la incidencia de las biopolíticas del Estado-nación español en las experiencias de los inmigrantes Gitanos Calé en la argentina". Para la revista *Nuevo mundo Mundos Nuevos (CNRS-EHESS)*, París, Francia, 29 de septiembre de 2018.
- Dictamen el artículo "La infancia como futuro: una problematización de la noción de infancia en el mundo contemporáneo". Para la revista *Journal de Ciencias Sociales*, de la Universidad de Palermo, para el número 11, año 6, 12 de junio de 2018.
- Dictamen del artículo "De piedras a flores: experiencia de participación infantil a través del arte en un tianguis del Estado de México", para la revista *Journal de Ciencias Sociales*, de la Universidad de Palermo, para el número 11, año 6, 12 de junio de 2018.

### 2017

- Dictamen del texto registrado en el gestor editorial OJS con el número 314, propuesto para publicación en la revista *Relaciones Estudios de Historia y Sociedad* de El Colegio de Michoacán, A.C., 06 de diciembre de 2017.
- Dictamen del artículo "*La minería ambivalente. Etnografía de un conflicto*" de la revista *Sociedad y Ambiente*, revista de El Colegio de La Frontera Sur, 2 de octubre de 2017.
- Dictamen del artículo "*Índices de los derechos de la niñez mexicana*" de la revista *Realidad, Datos y Espacio. Revista internacional de Estadística y Geografía*, del Instituto Nacional de Estadísticas y Geografía, INEGI, 24 de abril de 2017.
- Dictamen del artículo "*La fuerza de los diablos en la ritualidad teenek de la Huasteca potosina*", para la Revista *TRACE (Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre)*, del Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 14 de marzo de 2017.

## 2016

- Dictaminación del artículo "*Carnavales Mexicanos: Casos de Guaymas y Mazatlán (Siglo XIX)*" de la Revista *Frontera Norte*, 22 de noviembre de 2016.

## 2015

- Dictaminación del artículo "*Entre rezos, festejos y disputas por un santo esqueleto*", para el *Boletín de Antropología Americana del Instituto Panamericano de Geografía e Historia*, IPGH, UNAM, 28 de octubre de 2015.
- Dictaminación del artículo "*El culto a la virgen de Zapopan durante el periodo colonial: el paso de una imagen sin origen milagroso al de una reliquia taumatúrgica*" para la revista *Intersticios Sociales* que publica El Colegio de Jalisco, A.C., 28 de abril de 2015.
- Dictaminación del capítulo "*Patrimonio cultural y diversidad*" del libro "*Ambiente, sociedad y economía de San Luis Potosí (título tentativo)*" que será publicado por la editorial de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades-UASLP; 25 de marzo de 2015,
- Dictaminación del artículo "*Un patrimoine polysémique: récits générationnels sur les Guachimontones de Yeuchitlán (Mexique)*", para el número 15-2015 de la revista *Nuevo Mundo-Mundos Nuevos* que publica CNRS-EHESS, 19 de marzo de 2015.

## 2014

- Dictaminación de la tesis de doctorado "*El camino del tiempo. Una cosmología ranchera del norte central de México*", realizada en la Universidad Autónoma Metropolitana y presentada en la Quinta Edición del premio Arturo Warman, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Universidad Nacional Autónoma de México, 30 de octubre de 2014
- Dictaminación del artículo "*La generosidad como arte. Identidad, fraternidad y jerarquía entre los gitanos de dos pueblos andaluces*", para el no. 7 de la Revista Andaluza de Antropología, Universidad de Sevilla, España, 30 de abril de 2014.
- Dictaminación de la ponencia "*Rituales, ofrendas y espacios sagrados xi'iu. Concepciones, prácticas indígenas en el noreste mexicano*", solicitado por el INAH, para ser presentada en el XX Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana: Cuerpo, espacio y cultura en la era de las expectativas extendidas, Brasil, marzo 2014.
- Dictaminación del artículo "*La memoria autoctonizada, por una historiografía de las reinterpretaciones contemporáneas del pasado prehispánico*", en Revista *Letras históricas* de la Universidad de Guadalajara, marzo 2014.

## 2013

- Dictaminación del artículo "*Discurso, saberes y prácticas contemporáneas en torno al peyote*" para la revista *Alter*, diciembre 2013



- Dictaminación de la obra *Ser nahuas hoy. Miradas antropológicas hacia representaciones, conceptos y prácticas*, para el Consejo Editorial del Colegio de Michoacán, noviembre 2013.
- Dictaminación del artículo "*La mayordomía de un barrio de la ciudad de Oaxaca*" para la revista *Frontera Norte*, junio 2013.

## 2012

- Dictaminador de la obra *Género y procesos interlegales en la Sierra de Papantla*. Consejo Editorial de El Colegio de Michoacán A.C., Zamora, Michoacán, 29 de noviembre de 2012.
- Evaluadora del artículo "*Peregrinación andina al santuario de alta montaña en la cima del cerro Sixilera (Norte de Argentina)*" de María Constanacia Ceruti, para El Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines, 21 de noviembre de 2012.
- Dictaminación del artículo "*Elementos de la Región Purépecha (La Sociedad Prehispánica)*", para *Tzintzun*, Revista de Estudios Históricos del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 28 de septiembre de 2012.
- Dictaminación, en su versión original, del artículo "*Cuando habla la semilla: adivinación y curación con enteógenos en la mixteca oaxaqueña*", Consejo de Redacción de la revista *Cuicuilco*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 02 de marzo de 2012.

## 2011

- Dictaminación de artículo "*Desplazamientos territoriales y nuevos desplazamientos tepehuanes*", para la revista *Relaciones* de El Colegio de Michoacán, A.C., octubre 2011.
- Dictaminación en su versión original, del artículo "*La niñez u juventud afrodescendiente en el México de hoy. Experiencias a partir de la migración México-Estados Unidos*", Consejo de Redacción de la revista *Cuicuilco*, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1 de julio de 2011.

## 2010

- Dictaminación de la propuesta para publicación no. 121, artículo para la revista arbitrada *Culturales*, del Centro de Investigaciones Culturales, Museo de la Universidad Autónoma de Baja California, 2010.
- Dictaminación del libro *Músicas Migrantes*, de El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana, 2010.

## 2009

- Dictaminación del artículo con clave CG200109, revista *Frontera Norte*, febrero 2009.
- Dictaminación del artículo "*Figuras y narrativas míticas del símbolo del laberinto entre los o'odham, hopi y yuma*" para la Revista *Cuicuilco*, ENAH, 2009.



- Dictaminación del artículo "*Poder, conocimiento y creencias religiosas de los trabajadores del siglo XXI*" para la *Revista Mexicana de Sociología*, 2009.

## **2008**

- Dictaminación del artículo "*Diálogo interdenominacional, interreligioso e intercultural en la era de la migración: de la santidad erudita a la tolerancia entre creyentes e instituciones religiosas*" para la revista *Vetas*, de El Colegio de San Luis, A.C., junio 2008.

## **2007**

- Dictaminación del artículo "*Masonería y cambio religioso en Xochipualco*", para la *Revista Noesis* no. 32 de la universidad Autónoma de Ciudad Juárez, junio 2007.

## **2006**

- Dictaminación del artículo, para su publicación en la revista *Trace* del CEMCA: "*De la tradición y la modernidad: San Pedro, un pueblo maya del Lago de Atitlán de Guatemala*", enero 2006.

## **2003**

- Dictaminación de una obra de 140 páginas del Comité Editorial del CIESAS, septiembre de 2003.

## **2002**

- "*Jerarquía y reciprocidad y cosmovisión: el caso de los centros ceremoniales tulipa en la comunidad huichola de Tateikie*", *Revista Alteridades*, septiembre de 2002.

## **CONFERENCIAS**

### **2017**

- Conferencia "Encuentro de Pueblos Mágicos (Real de Catorce)" en el XXVI Congreso de la Licenciatura de turismo de la UNEDL 2017, Guadalajara, Jalisco, 22 de junio de 2017.

### **2016**

- Presentación de "Los hilos de la vida, metodologías antropológicas y etnografías contemporáneas del norte de México", ANTH0054-1 Cycle de conférences du LASC, Universidad de Lieja, Bélgica, 25 de noviembre de 2016.
- Presentación de conferencia "*Los hilos de la vida. Etnografías antropológicas en el norte del México*" en el "*Ciclo de Conferencias premios de investigación de la AMC*", llevado a cabo en El Colegio de San Luis, A.C., 16 de junio de 2016.

### **2013**

- Presentación del video "*Pidiendo Vida*" en el Seminario sobre el norte de México y sur de los Estados Unidos, El Colegio de Michoacán, noviembre 2013.
- Conferencia "La construction des 'catorceños' dans un contexte de complexité sociale. Pélerin, exminiers, touristes, new-agers á Real de Catorce, San Luis Potosí" en el marco del Cycle de conférences du LASC; Institut des Sciences Humaines & Sociales, Universidad de Lieja, Bélgica, 23 de abril de 2013.

- Conferencia "*Le pouvoir des images saintes ans des sanctuaires des déserts du nord du Mexique*" en el curso de Maestría en Antropología de Galia Valtchinova de la Universidad de Toulouse le Mirail, 13 de marzo de 2013.
- Conferencia "*Rites d'initiation et rites de passage dans des pèlerinages des déserts du nord du Mexique*" en el marco del curso de Antropología en las Américas, nivel L3-master 1, de Frédéric Saumade, Departamento de Antropología de la Universidad de Aix-Marseille, 07 de marzo de 2013.
- Conferencia « Temporalités du nord du Mexique. Une approche à partir du système rituel des mexicaneros et des pèlerins dans les déserts mexicains », en el marco del seminario CAS-UTMII, 01 de febrero de 2013.

## **1994**

- Conferencia "*Reflexiones sobre la oralidad y escritura en comunidades indígenas*" en el curso-taller "Funcionalidad de la alfabetización: un enfoque psicogenético", CREFAL, Pátzcuaro, Michoacán, 3 de noviembre de 1994.

## **EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS**

### **2019**

- "*¡Primero los niños y el patrimonio!*" 20 piezas a color montadas, creadas por el proyecto internacional JEAI-IRD, COLSAN "ChildHerit". Presentada en el Museo Nacional de la Máscara, San Luis Potosí, 28 de junio de 2019.

### **2008**

- "*Los Minerales del Real y su Desierto Mágico*", 100 piezas en Blanco y Negro montadas, curaduría a cargo de Cristeto Patiño, del fondo fotográfico de fotos antiguas sobre el Real de Minas de Catorce; creado por el Proyecto Estratégico CONACYT, Los minerales del Real y su desierto mágico, un proyecto turístico autogestivo. Exposición donada a la comunidad bajo resguardo del Centro Cultural de Real de Catorce, Antigua Casa de Moneda.

### **2005**

- Texto de presentación de la exposición fotográfica "*Norte y sur de la medicina tradicional*", de Lorenzo Armendáriz, UNAM, Santo Domingo, México, septiembre.

### **1992**

- "*Mexicaneros, tepehuanos y huicholes*", H. Ayuntamiento de Morelia, Michoacán.

## **MULTIMEDIA**

### **2019**

- Video "*Los niños del patrimonio*", en el marco de la semana de actividades del Proyecto Internacional "ChildHerit", El colegio de San Luis, A.C., Museo Nacional de la Máscara, 28 de junio de 2019.

## 2016

- Documental "*Este México lo conocemos mejor que el mapa*", Investigación etnográfica de Neyra Patricia Alvarado Solís; producción ejecutiva: Lorenzo Armendáriz, Ruth Campos Cabello, Antonio Rocha Romero. Realización: Ruth Campos Cabello, Antonio García Romero, Lorenzo Armendáriz, Luis Pérez Falconi. Investigación iconográfica: Lorenzo Armendáriz, Ruth Campos Cabello, Antonio García Romero; CONACULTA, FONCA, El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Sistema de Centro Públicos de Investigación.

## 2001

- Investigación, elaboración de textos y producción de CD-ROOM interactivo "*Salud enfermedad entre mexicanos, tepehuanos, huicholes y mestizos*", Neyra Patricia Alvarado Solís-FONCA-CONACULTA.

## TRADUCCIONES

### 2019

- Traducción del francés al español de "El término "Romaničel(a)" como autodenominación: un análisis etnohistórico", del libro "*Nombrar y circular, "Gitanos" entre Europa y las Américas: Innovación, creatividad y resistencia*". En proceso editorial.

### 2018

- Traducción del francés al español del documental « *Dockers de pères en fils* » realizado por Karine Le Petit, coproducido por La Fabrique de patrimoines en Normandie, 30 de noviembre de 2018.
- Traducción del francés al español de la reseña Patrick Williams (2014). *De eso no hablamos. Los vivos y los muertos entre los manuches*, El Colegio de San Luis, El colegio de Michoacán, de Leonardo Piasere, *Anales de Antropología* 52-2 (2018): 195-197.

### 2015

- Traducción al español del artículo "*La scolarisation des enfants tsiganes entre l'Europe et le Mexique*" en *AnthropoChildren* [En línea], N°5 *AnthropoChildren* juillet 2015 / Issue 5 *AnthropoChildren* julio 2015, URL: <http://popups.ulg.ac.be/2034-8517/index.php?id=2368>. E-ISSN 2034-8517

### 2011

- Traducción al francés con perspectiva antropológica de la producción del video "*Pidiendo vida*" y el cotejo de las traducciones al francés de las producciones de cine *Mara 'came* y *Jicuri Neirra*.

### 2010

- Traducción del náhuatl al francés del documental "*Pidiendo Vida*" del acervo de la CDI, producción 1992. Investigación, producción y traducción del náhuatl al español de Neyra Alvarado, para su presentación en el *Foro México* en París, 2011.

## TRÍPTICOS Y MAPAS

### 2011

- Tríptico "Los saberes de la salud"

### 2008

- Tríptico "*Los Caballerangos del Real, Vive una aventura a caballo*", El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Secretaría de Turismo de San Luis Potosí, Ayuntamiento de Real de Catorce.
- Reimpresión del Tríptico "*Los Caballerangos del Real, Vive una aventura a caballo*", El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Secretaría de Turismo de San Luis Potosí, Ayuntamiento de Real de Catorce.
- Tríptico "*Toda la Magia del Desierto en un Safari Fotográfico. Descubre los misterios de la sierra y el desierto catorceño en una Willis en cualquiera de sus tres rutas*", El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Secretaría de Turismo de San Luis Potosí, Ayuntamiento de Real de Catorce.
- Mapa regional turístico del Altiplano potosino "*Los minerales del Real y su Desierto Mágico. Rutas turísticas para descubrir la cultura y la naturaleza de una tierra prodigiosa*", El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Secretaría de Turismo de San Luis Potosí, Ayuntamiento de Real de Catorce.
- Tríptico "*Los minerales del Real y su desierto mágico*", exposición fotográfica, El Colegio de San Luis, A.C., CONACYT, Secretaría de Turismo-Secretaría de Cultura de San Luis Potosí, Ayuntamiento de Real de Catorce.

## ENTREVISTAS

### 2019

- Trabajo presentado: Entrevista para la producción del libreto de la obra intitulada *Le pelèrin et la trace* de Sandrine Roche, BÎnome, Le sens des mots y el IRD, París, Francia, del 23 al 30 de marzo de 2019.

### 2018

- Entrevista en el programa radiofónico Primer Movimiento. El mundo desde la Universidad, con el tema "*Los gitanos y los mitos*", transmitido en Radio UNAM (96.1 FM), San Luis Potosí, SLP, 11 de septiembre de 2018. Disponible en: <http://www.radiopodcast.unam.mx/podcast/audio/16099>
- Entrevista en el programa radiofónico Entrevoces sobre el libro "*Infancias mexicanas contemporáneas en perspectiva*" transmitida por Radio UASLP. San Luis Potosí, SLP, 03 de mayo de 2018. Disponible en: <https://www.mixcloud.com/EntrevocesColsan/infancias-mexicanas-contemporaneas/>
- Entrevista en el programa de televisión Hablemos TV con el tema "*Gitanos en México*", transmitida por canal 9 y canal 7. San Luis Potosí, México, 30 de enero de 2018.

- Entrevista para el Institut de Recherche pour le Développement (IRD), publicada en la sección IRD Talents con el encabezado "Rencontre avec Neyra Patricia Alvarado, enseignante-chercheuse mexicaine responsable d'une Jeune équipe associée à l'IRD (JEA)", enero de 2018. Disponible en : <http://www.ird.fr/la-mediatheque/irdtalents/rencontre-avec-neyra-patricia-alvarado-enseignante-chercheuse-mexicaine-responsable-d-une-jeune-equipe-associee-a-l-ird-jeai>
- Entrevista en el programa radiofónico Entrevoces de El Colegio de San Luis, A.C., para el programa "*Lévi-Strauss y la Antropología*". San Luis Potosí, México.

## 2008

- Entrevista de televisión en canal 7, en el programa Un cuarto de Guerra para hablar sobre el Premio de investigación de la Academia Mexicana de Ciencias. San Luis Potosí, México, octubre 2008.
- Entrevista de radio en el programa Entrevoces de El Colegio de San Luis, A.C. transmitido en Radio Universidad, para hablar sobre el Premio de investigación de la Academia Mexicana de Ciencias. San Luis Potosí, México, octubre 2008.
- Entrevista de televisión en canal 9, en el marco del programa de COPOCYT, para hablar del proyecto estratégico CONACYT 2007. San Luis Potosí, México, junio 2008.

## 2007

- Entrevista en la difusora de radio Magnética, para hablar sobre el proyecto estratégico CONACYT 2007. San Luis Potosí, México.
- Entrevista en el programa radiofónico Entrevoces de El Colegio de San Luis, A.C. y Radio Universidad, en la emisión intitulada "*Peregrinaciones del desierto*". San Luis Potosí, México, miércoles 17 de enero de 2007.

## 2005

- Entrevista en Radio Universidad y publicación de esta en la revista Bonaerense en línea Potlach, titulada "*Rituales del desierto en la etnología del norte de México*", San Luis Potosí, México, agosto 2005. Disponible en: [www.potlach.com.ar/desiertomexicano.htm](http://www.potlach.com.ar/desiertomexicano.htm)

## 2004

- Entrevista en el programa radiofónico Entrevoces, con el tema "*Jornadas culturales xi'oi*", MVS Radio-El Colegio de San Luis, A.C. San Luis Potosí, México, noviembre 2004.

## 1999

- Debate "*Video Indígena*" cuando los indígenas pasan detrás de la cámara. Asociación de Cineastas Documentalistas. París, Francia, 1999.